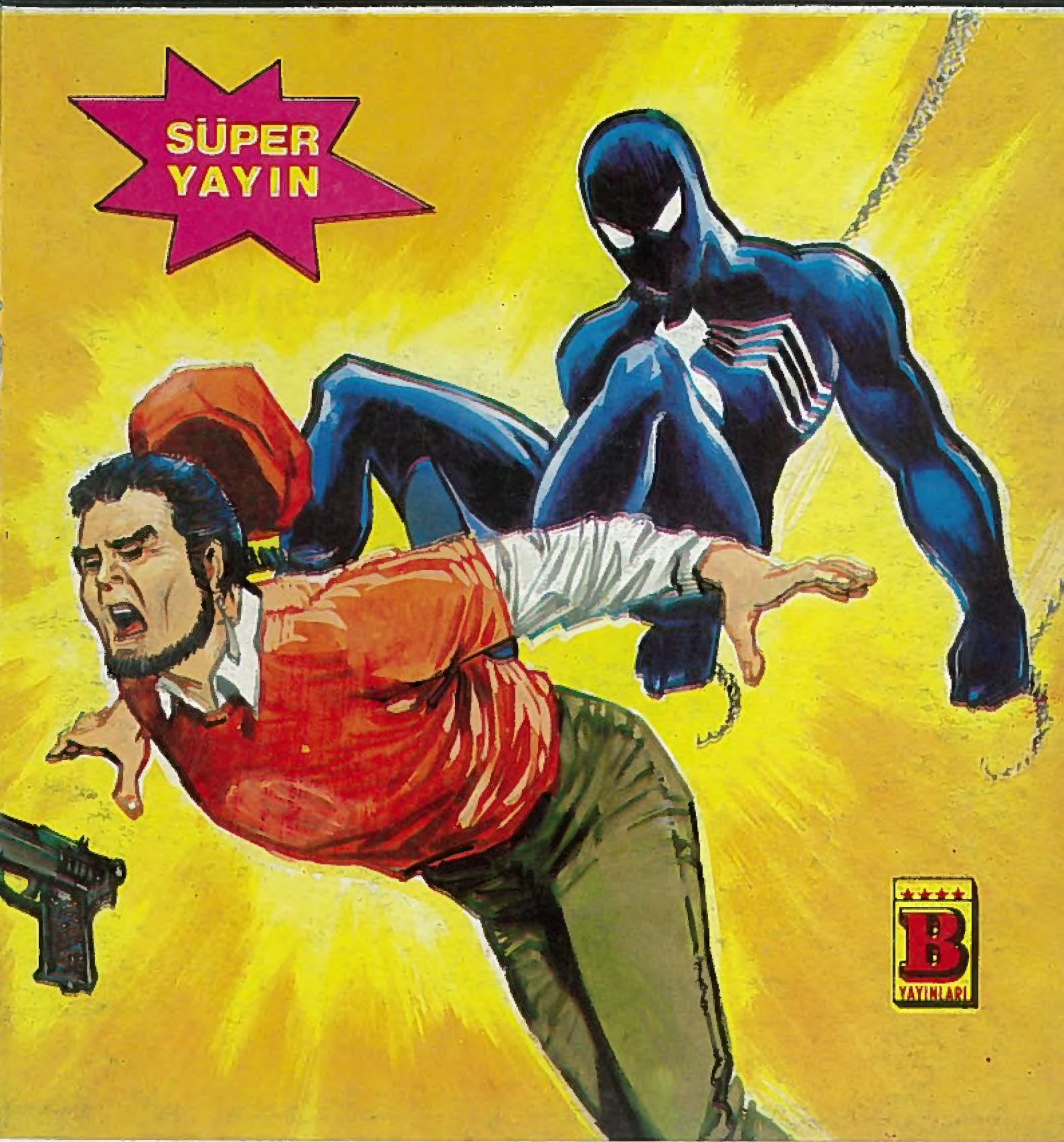
KDV Dahil
750 LİRA

ÖRÜMCEK ADAM

98

SÜPER YAYIN



B YAYINLARI

ÖRÜMCEK ADAM

98 Türkiye'de yayın hakkı BİLKA-Bilim-Kültür Araştırma ve Yayıncılık Limited ŞTİ.ne aittir. (B yayınları)

BİLKA, Bilim-Kültür-Araştırma ve Yayıncılık Ltd. Şti. adına sahibi
ve
Genel Yayın Yönetmeni

SAMET KOÇYİĞİT

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
O. METE BOSTANCIOĞLU

AYDA BİR YAYINLANIR

Yönetim adresi: Cankurtaran
Kutlugün Sok. No. 25 Kat 1
Sultanahmet-İstanbul
Tel: 526 11 28 - 519 13 45

Kapak baskısı: Binay Matbaacılık Tanıtım A.Ş.
İç baskı : Mısırlı Matbaacılık ve Sanayii A.Ş.
Kapak film : Kombi Grafik

Yayınlanan - çizgi roman yazı ve fotoğrafların her hakkı BİLKA, Bilim - Kültür - Araştırma ve Yayıncılık Limited Şti.ne aittir. Çizgi romanların yayın hakkı Kesim Ajansı aracılığı ile satın alınmıştır.

OYUN BİTTİ

NEW YORK...

SEN EN İYİSİN YA BANCI. HERKES BÖYLE SÖYLÜYOR. DİYORLAR Kİ...

... TEMİZ İŞ İSTİYORSAN, YABANCIYA GİDECEKSİN!

İLTİFAT EDİYORSUN. BEN SADECE İŞİMLE GURUR DUYAN BİR İNSANIM.

DEMEK ONU ÖLDÜRMEMİ İSTİYORSUN.

ÖZEL BİR İSTEĞİN VAR MI? KAZA SÜSÜ FALAN?

HAYIR, SADECE ÖLSÜN.

YAŞADIĞI HER DAKİKA ONU İZLEMEK ZORUNDAYIM. İŞİ UZATMA ÖLDÜR GİTSİN.

TAMAM. GEREKENİ YAPARIM.

BEKLERKEN BİR İÇKİ ALIR MISIN?

HAYIR, MERSİ. AÇ KARNINA OLMAZ. AMA EĞER YİYECEKSEN...

ETLİ BÖREK ALIR MIYDINIZ?

HANS! BENİM. BİLİYORUM GEÇ OLDU.

AMA BİRİNİ ÖLDÜRMENİ İSTİYORUM.

HEMEN.

VE...

LÜTFEN, MAK. TELEFONA BAKMAKTAN VAZGEÇ. İŞ BİTİNCE ADAMLARIM HABER VERİR.

BAK, YABANCI. BU ADAMI TANIMIYORSUN. ADAMLARINA GÖRE BİR LOKMA DEĞİL O!

DOĞRUSU, ONUNLA BİZZAT İLGİLENMENİ BEKLİYORDUM.

ADAMLARIM! HAFİFE ALIYORSUN. NETİCEYİ HER AN ALABİLİRİZ..

..POSTUM.

RING RING

EVET.

HARİKA HANS. PARANI HEMEN GÖNDERİRİM.

EVET, BİLİYORUM. TATİLE ÇIKMAK İSTİYORDUN. İŞ ÇIKMASI İYİ OLDU.

EVET DOSTUM, İŞ BİTTİ.

ÜCRETİM BİR MİLYON DOLAR.

NE?

SEN DELİRDİN Mİ? BENİM BU KADAR PARAM YOK.

TABİKİ VAR. İSVİÇREDE 05673 NOLU HESAPTA. BEN ÇEKTİM BİLE.

AMA PARAN BOŞA GİTMEDİ. HOŞ CİN ÖLDÜ.

DONDURMA İSTER MİSİN? ÇOK GÜZEL.

"BENİM ADIM PETER PARKER. SANIRIM ÇILDIRACAĞIM.

"JFK HAVA ALANINDAYIM. YAĞMUR İÇİME İŞLİYOR. TÜYLERİM DİKEN DİKEN. GÖREVLİ MEMURLAR ARKADAŞIMIN TABUTUNU BİR BAVULMUŞ GİBİ İNDİRİYOR UÇAKTAN.

"NED LEEDS O SANDIĞIN İÇİNDE. ONU UÇAĞIN BAGAJ BÖLÜMÜNDE DİĞER VALİZ VE BAVULLARLA BİRLİKTE GETİRDİLER.

"ÖLÜM ÇOK KÖTÜ BİR ŞEY. VE BEN ÖLÜMÜ SEYRETMEKTEN BUNALDIM.

"ROBİ'NİN ELİ OMUZUNDA. AMA BİR YARARI YOK İÇİMDEKİ DEHŞETİ ATAMIYORUM.

"NED LEEDS ÖLDÜ. HEMDE BENİM YÜZÜMDEN."

DUR! KİM BU ADAMLAR? KOCAMI NEREYE GÖTÜRÜYORLAR?

MARLA, DUR-DUR ONLARI! NED'İ GÖTÜRÜYORLAR!

YALNIZ KALACAK! ———

SİZİ ANLIYORUM, BAYAN. BİZ GÖREVİMİZİ YAPIYORUZ. TABUTU ARAMAK ZORUNDAYIZ.

SAHTEKARLAR HEPÇESETLERİN İÇİNDE İLAÇ KAÇIRIR.

SAHTEKARMIŞ! SENİ SOYTARI! BEN JONAH JAMESON. DAILY BUGLE'NİN MÜDÜRÜ. BU KADIN BENİM SEKRETERİM. O "CESET"TE ONUN KOCASIYDI. BENİM DE EN İYİ MUHABİRİM. YAŞASAYDI, NARKOTİKLER HAKKINDA YAZI YAZMASINI İSTERDİM.

EĞER YAŞASAYDI, BU SERSERİ BENİ TARTAKLAMIYACAKTI.

PARKER! NİYE MAKİNEN YANINDA DEĞİL? NİYE BU ADAMIN RESMİNİ ÇEKMİYORSUN? NE BİÇİM FOTOĞRAFÇISIN SEN?

SAKİN OL, JONAH! GÖRMÜYORMUSUN, OĞLAN ŞOK İÇİNDE. UNUTTUN MU, OLAY SIRASINDA ORADAYDI.

"ŞAHİ, ORADAYDIM. BENİM YÜZÜMDEN OLDU!

"FOTOĞRAFÇIYIM VE... SANKİ BEYNİM HEPSİNİ GÖRÜNTÜLEDİ.

"KLİK. BERLİNDE GÖREVLİYİM. KURT ADAM KOKUMU İZLEYEREK BENİ BULUYOR. KONUŞMAMIZ GEREKTİĞİNİ SÖYLÜYOR. BAŞKA SEÇENEĞİM YOK.

"KLİK. DAHA SONRA, BENİMLE BİRLİKTE GÖREVLİ OLARAK GELEN NED LEEDS'İ BULMAK İÇİN OTELE GELİYORUM VE ONU ÖLÜ BULUYORUM.

"AZ SONRA POLİS GELİYOR. KURT ADAM DA. DÜNYA KIPKIRMIZI.

"KLİK. KURT ADAM İLE DÖĞÜŞÜYORUM. NEDENİNİ HATIRLAMIYORUM BİLE. SİSLER İÇİNDEYİM. ROBOT GİBİ HAREKET EDİYORUM.

"NASIL BİR OYUN BU, HİÇ BİLMİYORUM."

" AMA ASIL BİLMEYEN NED İDİ. ONA SALDIRANLARLA BAŞA ÇIKMAYI BİLEMEDİ. HİÇ ŞÜPHESİZ BENİ ARIYORLARDI VE ONU BULDULAR.. KENDİNİ KORUYAMADI. ÖRÜMCEKADAM OLDUĞUMU ANLAMIŞ OLMALILAR. AKLIMA YATAN TEK HİKAYE BU.

" NİYE YAPTIM? ÖRÜMCEK ADAMLIĞI BIRAKACAĞIMA YEMİN ETMİŞTİM. KURT ADAM KARIŞMA DEMİŞTİ. AMA BEN DİNLEMEDİM. BEDELİNİ NED ÖDEDİ.

" TANRIM, NASIL DAYANACAĞIM...

ŞEY, BETTİ? BETTİ, BEN...

OOOO, PETER...

SARIL BANA.

" EYVAH, ÖRÜMCEK HİSLERİM! YİNE Mİ O!

" HOB CİN!

" BERLİN'E GİTMEDEN ÖNCE BİR ÇETE SAVAŞI ÇIKMIŞTI. TABİİ O BU İŞTEN SAĞ ÇIKTI. YALNIZCA... NED GİBİ İYİLER ÖLÜR ZATEN!

" SANKİ BENİMLE ALAY EDİYOR. BİR BAKIMA O DA NED'İN ÖLÜMÜNDEN SORUMLU.

" HOB CİN YAKALANIP, FLASH THOMPSON TEMİZE ÇIKANA KADAR ÖRÜMCEKADAM OLMAYA DEVAM EDECEĞİME YEMİN ETMİŞTİM.

" EĞER ONU YAKALAMIŞ OLSAYDIM. NED' DE SAĞ OLACAKTI.

" YOKSA BU BİR BAHANE Mİ? HEPSİ BAHANE Mİ? BEN AMCA, HOP CİN, HEPSİ?

" HAYATIMI TEHLİKEYE ATMAK İÇİN BAHANELER. NEDEN? BELKİ BEN DE HOB CİN GİBİ ÇILGINIM.

" GİDİYOR, PEŞİNE DÜŞMEME GEREK KALMADI.

" NEYSE, RAHATLADIM.

" BEN PETER PARKER, ARKADAŞIMIN KANI ELİMDE, KARISI KOLLARIMDA!

JONAH... SENİ İYİ TANIRIM.

HERKESE SATAŞIYORSUN ÇÜNKÜ KENDİNİ SUÇLUYORSUN, DEĞİL Mİ?

TABİİ KENDİMİ SUÇLUYORUM. SEN EDİTÖRSÜN. BEN YAYIN MÜDÜRÜ. SORUMLULUK BENİM.

O ÇOCUĞUN HAYATINI KAYBETMESİNDEN BEN SORUMLUYUM.

SENELERDİR YANIMDA ÇALIŞAN BETTİ DE DUL KALDI.

DAHA ÖNCE DE ADAM KAYBETMİŞTİM. AMA BU EN KÖTÜSÜ.

BİLİYORSUN ŞİMDİYE KADAR BİR SÜRÜ SUÇU O LANET DUVAR SÜRÜNGENİNİN ÜSTÜNE ATABİLMİŞTİM.

AMA BU KEZ BENDEN BAŞKA SUÇLU OLAN YOK.

ÖRÜMCEK ADAM NEDEN EN AZINDAN BİN MİL ÖTEDEYDİ.

BU DEFA ÖRÜMCEK MASUM.

DAHA SONRA KINGPING'İN OFİSİNDE...

ÖZÜR DİLERİM WILLİ. DİNLEMİYORDUM. NE DEDİN?

HOB CİN'İ ÖLDÜRTTÜĞÜNÜ BİLİYORUM, DEDİM. AMA HİÇ MEMNUN OLMADIM.

MEMNUN OL. MADIN MI? SEN BİR DE HOB CİN'İ DÜŞÜN.

ESPRİNİN SIRASI DEĞİL. GENELDE HEP DOSTÇA İŞLERDE KARŞILAŞIRIZ. SANTRANÇ OYUNLARIMIZ GİBİ.

SENİN KATİLLİK GÖREVİN BENİ İLGİLENDİRMEZ.

AMA HOB CİN'İN ÖLDÜRÜLME İŞİNİ BANA DANIŞMALIYDIN. BENİM İŞİME YARIYAN BİRİYDİ O.

SAHİ Mİ, WILLİ? YA BENİM İÇİN NE DERSİN?

SENİN DE BİR YERİN VAR, YABANCI. HOB CİN'E GELİNCE, ROSE'Yİ ORALIYARAK İŞLERİMİ RAHATÇA...

...YAPABİLMEMİ SAĞLIYORDU.

SÖZÜN ÖZÜ NEDİR, DOSTUM?

SÖZÜN ÖZÜ, HOB CİN'İ ÖLDÜRMEKLE BANA SAYGISIZLIK ETTİN. STATÜKODA BU DENLİ ÖNEMLİ BİR DEĞİŞİKLİK SORUN YARATABİLİR.

SAYGINLIĞIMI YİTİRMEM ÇOK TEHLİKELİ OLABİLİR.

EĞER BARIŞ İÇİNDE YAŞAMAK İSTİYORSAK, BİRBİRİMİZE SAYGI DUYMALIYIZ.

PEKALA, İŞTE SANA BİR İMKAN. ŞAH ÇEKEBİLİRSİN.

NE?

BLÖF YAPIYORSUN, YABANCI. KATİL OLARAK EN İYİ OLABİLİRSİN..

...AMA OYUNCU OLARAK..

ŞAH VE MAT..

MAT.

HOB CİN İŞİNE FAZLA KAFANI TAKMA, WİLLİ. SİNİRLERİNE HAKİM OLMALISIN. SENİN YAŞINDA BİRİNE FAZLA HEYECAN YARAMAZ.

BİRİ HOB'UN ÖLDÜRÜLMESİNİ İSTEDİ. BUNUN İÇİN BENİ KİRALADILAR. BENDE YAPTIM.

İŞİ BÜYÜTMENİN ANLAMI YOK.

ANLAMALISIN, WILLI. İŞ BU. ÖZEL BİR MESELE DEĞİL.

SENİN GİBİ BİR İŞ ADAMI BENİM DURUMUMU ANLIYABİLİR.

BEN DE ÖYLE DÜŞÜNMÜŞTÜM. HAFTAYA AYNI SAATTE, HA?

GÖRÜŞÜRÜZ.

RRUNCH!

BAYAN TATE LÜTFEN HOB CİN'İN DOSYASINI GETİRİN.

HEMEN, BAY FİSK.

ANLAŞILDI. HOB CİN'İN KİM OLDUĞUNU BEN ANLIYABİLDİĞİME GÖRE, YABANCI DA ANLAMIŞTIR.

BAYAN TATE. HABER YAYIN. ÖRÜMCEK ADAMIN HEMEN GELMESİNİ İSTİYORUM.

HOB CİN İLE İLGİLİ İLGİNÇ HABERLERİM VAR. KİMLİĞİ DAHİL.

"DÜN NED EVE GELDİ. YANİ CESEDİ.

"BU GÜN ONU TOPRAĞA VERİYORUZ.

"BETTİ BUGÜN SAKİN BEKLENMEDİK BİR SAKINLIK.

"EĞER KOCASININ ÖLÜMÜNDEN SORUMLU OLANIN, YANİ ÖRÜMCEK ADAMIN YANIBAŞINDA OLDUĞUNU BİLSEYDİ NE YAPARDI.

"HER HALDE BAĞIRIRDI BEN ÖRÜMCEK ADAMIM VE BAĞIRMAK İSTİYORUM.

BETTİ, İYİ MİSİN?

NEYİ?

ŞIŞŞ. DİNLİYORUM.)

NED'İ. TABUTUNDAN SESGELMEDİĞİNE EMİN OLMAK İSTİYORUM.

ÖLÜ SANILIP DİRİ DİRİ TOPRAĞA VERİLEN İNSANLAR HAKKINDA BİR SÜRÜ ŞEY OKUDUM. NED'İN CANLI GÖMÜLMESİNİ İSTEMEM. YA SEN?

YOO..

AFEDERSİNİZ.

GERÇEKTEN ÖLDÜĞÜNE EMİN OLMAK İÇİN TABUTU AÇARMISINIZ?

BETTİ, LÜTFEN! KENDİNE GEL!

GEL BENİMLE.

BİLİYOR MUSUN PETER ...NED İLE DANSA GİTTİĞİMİZ ZAMANLAR... HEH HEH...

AMAN TANRIM.

DAHA SONRA BETTİ'NİN EVİNDE..

EŞYALAR BİRAZ YIPRANMIŞ GÖRÜNÜYOR. BURADA BİR ŞEY Mİ OLDU?

BİLDİĞİM KADARIYLA HAYIR, PETER.

GEÇEN GÜN FLASH UĞRADI. BİRLİKTE GÜZEL VAKİT GEÇİRDİK. AMA ANİDEN GİTTİ. NEDENİNİ BİR HATIRLAYABİLSEM.

HAYRET. FLASH'IN HOBİCİN OLARAK ARANDIĞINI HATIRLAMIYOR.

KEŞKE FLASH, NED İLE GEÇİNEBİLSEYDİ. KEŞKE HERKES NED'İ BENİM GÖZÜMLE GÖREBİLSE.

KİŞİLİĞİ ÇOK KARMAŞIKTI. ONUNLA İLGİLİ O KADAR ÇOK ŞEY VAR Kİ. AMA BURADA OLMADIĞI İÇİN HATIRLAYAMIYORUM.

AFEDERSİN PETER. BENİM SAÇMALIKLARIMI DİNLEMEKTEN DAHA ÖNEMLİ İŞLERİN VARDIR.

BEN İYİYİM. GERÇEKTEN. ANNEMİ ÇAĞIRDIM. BİR SÜRE BENİMLE KALACAK.

SON BİR KAÇ AY İŞLER YOLUNDA GİTMEDİ. AMA ANNEM HEP ANLAYIŞLI DAVRANDI. ONA TELEFON ETTİM. MEKTUP YAZDIM. BENİ MERAK ETME.

SEN ARTIK GİT. HERKESE BENDEN SELAM SÖYLE.

PEKİ BETTİ. MADEM EMİNSİN.

TABİ. MERAK ETME.

"YAZMUR GİTTİKÇE ŞİDDETLENİYOR.

"NED LEEDS İLE İLK TANIŞMAMIZI HATIRLIYORUM. BETTİ'DEN AYRILDIKTAN KISA BİR SÜRE SONRAYDI...

"...BU YÜZDEN NED'İ SUÇLAMIŞTIM. FAKAT İLERİKİ YILLARDA BETTİ İLE ANLAŞAMIYACAĞIMI ANLAMIŞTIM.

"GARİP. UZUN ZAMANDIR BU KONULARI DÜŞÜNMEMİŞTİM. İSİMLERİ UNUTMUŞUM BİLE. ŞİMDİ HATIRLIYORUM. FRED POSWEL, BETTİ'NİN ERKEK KARDEŞİ...

"VE...

"BETTİ ONU YETİŞTİRDİ... ÇÜNKÜ ANNESİ...

"...ÖLMÜŞTÜ.

"BU İŞ BENİ AŞIYOR. KURT ADAMDAN BİR ŞEY ÖĞRENDİM. SINIRINI AŞMAMAYI BİLECEKSİN.

"AMA BETTİ YALNIZ KALMAMALI. ONA BİR KIZ ARKADAŞ GEREK.

"MARY JANE. M.J'Yİ ÇAĞIRAYIM. ONUN YANINDA KALSIN.

" BETTİ'NİN ERKEKLERDEN YANA ŞANSI YOK. ÖNCE BEN KALBİNİ KIRDIM.

"SONRA NED'İ BULDU. O DA BENİM YÜZÜMDEN ÖLDÜ.

" BİR DE FLASH VAR. HERKESİN ARADIĞI SUÇLU ADAM. ONU BİR BULABİLSEM."

HALA NASIL YAŞADIĞI MI ANLAMIYORUM.

BİR ARA HOB CİN GIRTLAĞIMA SARILMIŞTI. SONRA KENDİME GELDİĞİMDE ORTALARDA YOKTU.

M.J. BEN PETE. CENAZEDEN ŞİMDİ DÖN. DÜN BİLİYORUM, AMA..

BETTİ'NİN EVİNDE SAKLANMAKLA NE BÜYÜK ÇILGINLIK ETTİM. HOB CİN BENİ ORADA NASIL BULDU? BENİMLE ALIP VEREMEDİĞİ NEYDİ?

GARİP. SANKİ HOB CİN GIRTLAĞIMI SIKARKEN BİR AN BETTİ'NİN ÇIĞLIĞINI DUYDUM. AMA SONRA ONU GÖREMEDİM.

YE HOB CİN'İN TEKRAR GELMESİNDEN KORKARAK KAÇTIM. BELKİ BETTİ HALA ORADA. BU BİR HAFTA ÖNCEYDİ... AMA DAHA FAZLA DAYANAMIYACAĞIM.

BETTİ İÇİN ÜZÜLÜYORUM. AMA ONU PENCEREDE GÖRDÜM. RAHATI YERİNDE GİBİYDİ. HUZURLUYDU.

BEN DE ÖYLE OLMAK İSTİYORUM. HAPİSHANE BİLE BU HAYATTAN İYİDİR. O ÇILGIN JACK O'LANTERN BENİ HAPİSTEN KAÇIRDIĞINDAN BERİ KAÇMAKTAN BIKTIM.

YİYECEK BİR ŞEY YOK, SIĞINACAK BİR YER YOK. KİMBİLİR NE PİS KOKUYORUMDUR. EN İYİSİ TESLİM OLMAK.

ARTIK DAYANAMIYACAĞIM. BENİ HAPSE ATIN.

AŞ EVİNE GİT_ SENE. HAPİSHANE OTLAKÇILARIN YERİ DEĞİLDİR.

AMA BEN..

SUS BAKAYIM. DUY_ DUN MU, ABE?

BÜTÜN ÜNİ_ TELERE. 10 CAD_ DEDE OLAY VAR.

HEMEN Gİ_ DİYORUZ.

AMA BEN FLASH THOMPSON.

BENİ TANI_ MAMALARI ÇOK DO_ĞAL. ÇOK KÖTÜ VAZİ_ YETTEYİM.

KENDİMİ TUTUKLATAMI_ YORUM BİLE.

DAHA SONRA ROSE'NİN KARARGAHINDA...

JONSTON!

JONSTON, DALGA GEÇME SENE. YAPILACAK İŞLERİMİZ VAR.

HOB CİN MESELESİ İYİCE BÜYÜDÜ. DURUMU GÖZDEN GEÇİRMELİYİZ.

ÇETE SAVAŞINDAN SONRA DURUMUMUZ İYİCE KÖTÜLEŞTİ. İKİ TARAFI KESKİN BİR BIÇAĞIN ÜZERİNDE YÜRÜYORUZ.

DİKKATLİ OLMAZSAK ÖLDÜK!

JONSTON?

HIMM.

VARLEY? VARLEY, JONSTON OTURMA ODASINDA ÖLMÜŞ. HABERİN VAR MI?

VAR...

...HIMM...

EVET, TAHMİN ETMELİYDİM.

AH, VARLEY, NE KADAR TEHLİKELİ BİR OYUNA GİRİŞTİĞİMİZİ BİLİYORDUK.

BU SEFER JONSTON İLE SEN GİTTİN. BELKİ BİR DAHAKİ SEFERE DE BEN.

MERAK ETME KATİLİNİ BULACAĞIM. NASILSA...

...BENİM İÇİN DE GELECEK.

HAKLISIN, ROSE. BU SEFER SIRA SENDE!

HA HA-HA HA-

HAAAAA

SÖYLENTİYE GÖRE ÖLMÜŞTÜN.

BELKİ DE ÖYLEYİM. SENİ DE GÖTÜRMEYE GELDİM.

BELKİ ÖLMEDİM, AMA EN KORKTUĞUN ŞEY BAŞINA GELEBİLİR.

SENİN EN KORKTUĞUN ŞEY NEDİR HOBGİN? KİMLİĞİNİ İÇEREN BİR DOSYA OLABİLİR Mİ? ŞU AN KİNGPİN'İN ELİNDE OLAN VE ANLADIĞIM KADARIYLA...

... ÖRÜMCEK ADAMA TESLİM ETMEYİ DÜŞÜNDÜĞÜ BİR DOSYA OLABİLİR Mİ?

HEH, HEH, HE...

ÇOK GÜZEL ROSE! ÇOK GÜZEL

BENİM İÇİN TEHLİKELİ OLABİLECEK İKİ KİŞİYİ ÖLDÜRDÜM! AMA SEN.. SEN İŞİMEYA RAYABİLİRSİN.

BİR SÜRE DAHA YAŞAMANA İZİN VERECEĞİM. ZAMANI GELENE KADAR!

SAĞOL, KAPININ YERİNİ BİLİYORSUN.

KAPI BEN İSTEDİĞİM YERDEDİR!

KRAKA-BOOM!

HAZIR MISIN BİLMEM AMA GELİYOR, BABA!

"ORADA DEV BİR ÖRÜMCEK GİBİ OTURMUŞ. İNSANLARI AVAĞIYLA YAKALIYOR. VE ONLARI İSTEDİĞİ GİBİ KULLANIYOR.

"AĞDA MEYDANA GELEN EN UFAK TİTREŞİMDEN BİLE HABERİ OLUYOR.

"BİR HABER GÖNDERDİ, BAŞKA BİR ÖRÜMCEĞE. BANA. DUYMAZLIKTAN GELEYİM DEDİM. AMA OLMADI. KENDİMİ KARŞISINDA BULDUM.

EVET, KİNGPİN. NE İSTİYORSUN?

HAYROLA, ÖRÜMCEK? DUVARDA GİTMEK, ESPRİ PATLATMAK YOK MU?

APTALCA NUMARALARLA İŞİM YOK.

HOB CİN İLE İLGİLİ BİLGİ VARMIŞ SENDE.

DEĞİŞ TOKUŞ İÇİN TAKLA FALAN ATMAMI MI İSTİYECEKSİN?

AH ÖRÜMCEK. BENİ NE KADAR AZ TANIYORSUN.

İŞTE HOB CİN İLE İLGİLİ TÜM EVRAKLAR. ÇOK İLGİNÇ BULACAKSIN.

ANLAMIYORUM! BİT YENİĞİ NEDİR?

BİT YENİĞİ YOK. BU OYUNDAN BIKTIM. BİR SON VERMEK İSTİYORUM.

İSTEDİĞİN KADAR KALSIN.

BEŞ DAKİKA SONRA ÇIKIYORUM, BEYLER. GEREKLİ ÖNLEMLERİ ALIN!

BU KADAR! GİDEBİLİRSİNİZ.

SEN HARİÇ, GEPPİ!

BİR DAKİKANI BANA AYIRACAKSIN.

TABİİ BAY FİSK.

LAFI GEVELEMEYECEĞİM! MASAMIN ALTINDAKI BU TELSİZİN ÖBÜR UCU ROSE'YE KADAR UZUYOR. BUNU ORAYA SENİN KOYDUĞUNDAN HABERİM VAR, ROSE'NİN BORDROSUNDA YER ALDIĞINDAN DA.

BU... BU ÇOK KOMİK... BAY FİSK.

GEPPİ BENİ İYİ TANIMADIĞIN BELLİ! ŞİMDİ SANA MÜZAKERE TEKNİĞİMİ TANITACAĞIM.

ADAM GİBİ SUÇUNU İTİRAF ET. YAŞAMANA İZİN VEREYİM. REDDETMEYE DEVAM EDERSEN SENİ ÖLDÜRÜRÜM.

KARAR VERMEK İÇİN BEŞ SANİYE.

DÖRT... ÜÇ...

PEKALA. KABUL EDİYORUM.

ROSE O KADAR ÇOK PARA TEKLİF ETTİ Kİ...

BLAM!

KRASH!

BENİ İYİ TANIMADIĞINI SÖYLEMİŞTİM.

HAYIR! YALAN BU!

" BENİM ADIM PETER PARKER. BÜTÜN OFİS BEYNİMİN ETRAFIN-DA DÖNÜYOR.

" DOĞRU OLAMAZ. DÜZİ-NEYLE SU GÖTÜRMEZ DE-Lİ. AMA BEN YİNE DE İNA-NAMIYORUM.

TEKRAR BERLİN'DEYİM. NED İLE BİRLİKTE KALDIĞIMIZ OTELİ GÖRÜ-YORUM.

" KURT ADAM'IN BENİ İKAZ ET-MEK İÇİN GELDİĞİNİ GÖRÜYO-RUM. NED LEEDS YAN ODADA HERHALDE UYUYOR.

" SONRA BİRDEN GERÇEKLE-Rİ GÖRMEĞE BAŞLIYORUM... DAHA ÖNCE GÖREMEDİĞİM SEY-LERİ...

HER ŞEY MÜKEMMEL YÜRÜYOR. İLK BAŞTA TEREDDÜT ETTİM AMA BU YOLCULUK HER BA-KIMDAN YARARLI OLDU. BU GÖREV SAYESİNDE HEM MUHABİRLİK GÖREVİMİ YAPIYORUM HEM DE PETER PARKER'İN NE KADAR İYİ BİR ÇOCUK OLDUĞUNU ANLAMA FIRSATI BULUYORUM...

BÖYLECE ESKİ Kİ-NİM KALMADI.

ACELE ETMELİYİM.. JONAH JA-MESON'I FAZLA BEKLETME-MEK GEREK. HAH! ÖRÜMCEK ADAM GİBİ KOSTÜMLÜ SOYTA-RILARA OLAN NEFRETİNİ DÜ-ŞÜNÜYORUM DA... BENİM KİM OLDUĞUMU BİL-SEYDİ KALP KRİZİ GE-ÇİRİRDİ....

ÖRÜMCEK ADAM! BU A-DAMDAN NELER ÇEKTİM BEN! O VE PETER PARKER BETTİ'YE NELER ÇEKTİRDİ.

PETER İLE ARAMIZDAKİ DAVA HALLOLDU AMA ÖRÜMCEK ADAM? YOO. BU İŞİ HALLETMENİN TEK YOLU VAR. VE YAPACAĞIM! YAPTIKLARIMIN BAŞLICA NEDENİ O ZATEN!

ÖRÜMCEK ADAM İLE İLGİLİ KABUSLAR GÖREN BETTİ HER ÇIĞLIKLA UYANIŞINDA ABİSİNİN ÖLÜMÜNDEN SORUMLU OLAN ÖRÜMCEK ADAMIN ADINI HER AĞZINA ALIŞTA...

...ONU YOK EDECEK GÜCÜ VERMESİ İÇİN TANRIYA DUA ETTİM. DÜNYA YÜZÜNDEN ADINI SİLEYİM Kİ BETTİ RAHAT UYUSUN DEDİM.

VE BİRİ DUALARIMI DUYDU VE BU GÜCÜ BANA VERDİ! BEN DE KULLANMASINI BİLDİM! İSTEDİĞİM YERDE, İSTEDİĞİM ZAMAN DA KULLANMAYA DEVAM EDECEĞİM!

KİM OLDUĞUMU KİMSE BİLMİYOR!

NED LEEDS! YABANCIDAN SELAM...

...GETİRDİK!

HAYIR !

"YABANCI"YI TANIMIYORUM AMA KARŞISINDA KİM OLDUĞUNU BİLMİYOR GALİBA!

OO, BİLİYOR! BUNLAR KABAK BOMBALARININ ETKİSİNİ GİDERECEK..

HANS DA SENİ GİDERECEK!

BOŞUNA UĞRAŞMAYIN!

SİZİN GİBİ SERSERİLER HOB CİN'İ YENEBİLİR Mİ?

BENİ YENEMEZSİNİZ! BEN ÖRÜMCEK ADAM'IN EN KORKUNÇ DÜŞMANIYIM!

BİR DAHAKİ BULUŞMAMIZDA ONU EZECEĞİM! HİÇ BİRİNİZ BUNU DEĞİŞTİREMEZ!

BENİM KADERİMDE YAZILI BU..

BLAM!

KADERİN HA!

YOO! YENİ BİR ŞUAFIR LATMALIYIM.

PETER DUYMADAN BU İŞİ HALLETMELİYİM...

AHH! KOLUM! KOLUMU KIRDIN!

ÇILGINLIK BU! BU ŞEKİLDE BİTMEMELİYDİ! HAKSIZLIK BU!

KES SESİNİ! HAYAT HAKSIZLIKTIR!

SEN SADECE BECERİKLİ BİR AMATÖRSÜN.

EĞER ÖRÜMCEK ADAMIN ÖLDÜRECEK CESARETİ OLSAYDI, ÇOKTAN GEBERMİŞTİN.

ÖRÜMCEK ADAM! İMDAT!

NE ACIKLI BİR SON, DEĞİL Mİ?

PETER, KOŞ! UYAN VE KOŞ!

BETTİ, ÇOK ÜZGÜ...

NED LEEDS... HOB CİN MİŞ.

AMA NED ÖLDÜKTEN SONRA HOB CİN'İ GÖRDÜM. KİM..?

ADI JASON FİLİP MACENDALE VEYA JACK O'LANTERN!

LEEDS İLE BAZI ANLAŞMAZLIKLARI OLMUŞ. NERDEYSE ÖLDÜRÜLÜYORMUŞ.

BU NEDENLE LEEDS'İ ÖLDÜRMESİ İÇİN YABANCI ADINDAKİ KATİLİ KİRALAMIŞ.

YABANCI, LEEDS'İN BÜTÜN MALZEMESİNİ MACENDALE'YE VERMİŞ. HEDİYE OLARAK.

BÜTÜN BUNLARI UYDURMADIĞINI NEREDEN BİLEYİM.

ÖLÜM RAPORU DA MI YALAN?

O RAPOR GERÇEK AMA BELKİ YETKİLİLERLE TARTIŞMAK İSTERSİN.

JACK O'LANTERN'İN BELİRLİ BİR YERİ YOK.

AMA YABANCI'YI NEREDE BULABİLECEĞİNİ SANA SÖYLEYEBİLİRİM.

YO! ONU NEREDE BULACAĞIMI BİLİYORUM. KARA KEDİ BİZİ TANIŞTIRDI. TABİ BENİM GİBİ ONU DA ALDATTI.

AMA BEN APTAL DEĞİLİM. ONU BULUP PARÇALIYACAĞIM. SONRA JACK OLANTERN'İ BULACAĞIM.

GÖRECEKLER!

HEPSİ GÖRECEK!

MÜKEMMEL! UMARIM YABANCI DERSİNİ ALIR.

BU KOKU NE?

NE ŞANSSİZLIK.

KİM KOYDU BU ZEHİRLİ KABAKLARI BURAYA?

WİLSON FİSK!

SENDEN İSTEDİĞİM BİR ŞEY VAR...

BU NE OLABİLİR, MACENDALE?

MACENDALE ÖLDÜ!

BU ÇOK ÖNEMSİZ BİR KAYIP OLURDU. ŞAHSİYETSİZ BİR ADAM DÜŞMANINA YENİLİNCE, KUYRUĞU SIKIŞMIŞ KÖPEK GİBİ PİS İŞLERİNİ YAPTIRMAK ÜZERE BAŞKASINA KOŞUYOR.

SONRA ÖLDÜRÜLEN DÜŞMANININ MALZEMELERİNİ ALARAK BAZI GEREKSİZ GÖSTERİLERDE BULUNUYOR. VE GÜCÜNÜ BAHTSIZ EMİR KULLARINI YOK ETMEKTE KULLANIYOR.

KİMİ ETKİLEMEYE ÇALIŞIYORSUN HER HALDE BENİ DEĞİL.

BEN BURAYA LAF YAPMAYA GELMEDİM FİSK. O DOSYAYI İSTİYORUM.

ONU ALMAK İÇİN HER ŞEYİ YAPARIM

O ZAMAN ÖRÜMCEK ADAMI İZLEMEK ZORUNDASIN. YABANCI'YI, BULMAĞA GİDİYOR.

DOSYA ÖRÜMCEK'TE

BENDE DEĞİL.

O ZAMAN YAŞAMANA GEREK KALMADI.

BU SEBEP Mİ?

SANA ELLİ TANE SEBEP GÖSTEREYİM.

HEPSİ DE SANA ÇEVRİLMİŞ

KA-KLAK

KA-KLAK

KA-KLAK

KA-KLAK

PEKALA SENİ BAŞKA ZAMAN ÖLDÜRÜRÜM.

İYİ ŞANSLAR.

"GEREKSİZ GÖSTERİ"LERİMDEN BİRİNİ TAMAMLADIKTAN SONRA BİR AYRILIK HATIRAM VAR.

VROOOOM

HA HA HA HA HAAAHA

NE KÜSTAHLIK! BENİ KABAK BOMBALARIYLA TEHDİT EDİYOR!

NE KADAR SAÇMA BİR SİLAH!

ŞLAAAH!

WAK!

MACENDALE KAÇMAK İÇİN BUNDAN İYİ BİR YOL BULAMAZDI.

HMM. FIRTINA ŞİDDETLENİYOR! GÖKYÜZÜNÜN GAZABI OLDUKÇA DÜŞÜNDÜRÜCÜ.

"BENİM ADIM PETER PARKER VE SIRTIMDAN BÜYÜK BİR YÜK KALKTI. NED'İN ÖLÜMÜNDEN SORUMLU OLMADIĞIMA SEVİNİYORUM. SORUMLU OLAN YALANCI VE JACK O'LANTERN'E KIZIYORUM.

"ONU SOĞUKKANLILIKLA ÖLDÜRDÜLER. BENİ BÜYÜK BİR VİCDAN AZABINA SOKTULAR. DAHA DA KÖTÜSÜ BETTİ'NİN HAYATINI MAHVETTİLER. NED YAŞASAYDI TEDAVİ EDİLEBİLİRDİ. AMA ÖLÜMÜN TEDAVİSİ YOK.

"BETTİ AKLINI YİTİRMEK ÜZERE, BEN VİCDAN AZABINDAN GEBERİYORUM. HEP ONLARIN YÜZÜNDEN. AMA ONLARA GÖSTERECEĞİM. YAKA PAÇA HAPSE ATTIRACAĞIM.

"FLASH THOMPSON TEMİZE ÇIKACAK. NED'İN KATİLLERİ ADALETİN ÖNÜNE ÇIKACAK! VE SONRA...

"...ÖRÜMCEK ADAMDAN KURTULURSUNUZ

ÖRÜMCEK! ÇOK ŞÜKÜR!

POLİS'E TESLİM OLAMIYORSAM BELKİ ÖRÜMCEK ADAMA TESLİM OLABİLİRİM.

ANLAŞILAN ÖRÜMCEK ADAMIN BİR NUMARALI HAYRANI ONUN ELİYLE HAPSE GİRECEK!

İŞTE YABANCININ OFİSİ! KARA KEDİ NAZİK İTHALATÇI ARKADAŞININ ASLINDA NEYLE UĞRAŞTIĞINI DUYUNCA NE KADAR ŞAŞIRACAKTIR!

KEŞKE FELİCİA DA BURADA OLSAYDI! BENDE BAŞKA YERDE!

YAĞMUR DUVARLARI KAYGANLAŞTIRMIŞ. DİKKAT ETMELİYİM.

"HER KES EVİNE DÖNMÜŞ. ET-RAFTA KİMSELER YOK.

"SONRA KARANLIĞIN İÇİNDE YE-ŞİL BİR SU-RAT GÖR-DÜM.

KIPIRDAMA

NE? NEREDE? HA?

AMAN TANRIM! KIPIRDA-MIYOR!

DUR BAKAYIM!

SEN HOBİN DEĞİLSİN!

İYİ BİL-DİN.

ADAM TAYLOR. GEÇ VAKTE KADAR ÇALIŞI-YORDUM. BİLGİSAYA-RIN ÖNÜNDE UYUYA KALMIŞIM. BU SUÇ MU?

BENİ KANDIRAMAZ-SIN.

YABANCI NE-REDE? BU-RASI ONUN OFİSİ DE-ĞİL Mİ?

BAKIN, NEDEN SÖZ ETTİĞİNİZİ ANLAMIYORUM. BURASI BEŞ SENEDEN BERİ YEDEK MALZE-ME İTHALATI YAPIYOR.

AMA OLAMAZ. İKİ GÜN ÖNCE...

DUR! ÖRÜM-CEK HİSLERİM ZİL ÇALIYOR. HERHALDE SENDEN.

ŞİMDİ POLİS ÇAĞIR..AHH!

ONUN İÇİN ENDİŞELEN-MENE GEREK YOK ÖRÜMCEK ADAM! UÇAN JİLETLERİM SA-YESİNDE ARTIK KİMSEYİ RAHAT-SIZ EDEMEZ.

DOSYAYI VERİRSEN YAŞAMANA İZİN VEREBİ-LİRİM. BEL-Kİ.

O..ONU HİÇ DÜŞÜN-MEDEN ÖL-DÜRDÜN!

YETER ARTIK!

BAŞKA KİMSEYİ ÖLDÜ-REMİ-YECEK-SİN!

YETTİ ARTIK!

WHAM!

BÜYÜK HATA İŞLEDİN HOB CİN! ŞİLAHLARIN IŞIKLARI SÖNDÜRDÜ! KARANLIKTA HİÇ BİR ŞEY YAPAMAZSIN!

PENCEREYİ DE ÖRER-SEM BİR YE-RE KAÇAMI-YACAKSIN.

THUPP

GÜZEL. KİMSE ÖLÜMÜ-NÜ GÖRMEYE-CEK.

SEN DA-HİL.. KOR-KAK SER-SERİ!

BANA HA!

YARIM DAKİKA SÜREYLE HOB CİN'İN ENERJİSİ BÜTÜN ODAYA YAYILDI.

KİMSE YOK.

HAHAHAHAHAHA

ÖLDÜ! BÜYÜK ÖRÜMCEK A-DAM ÖLDÜ!

HAHAHAHAHA

HIMMM?

AFE-RİN...

TAP

KATİL HERİF!

KRO POW

İŞTE BU KADAR, JACK O'LANTERN VEYA HOB GİN VEYA HER KİMSEN!

OYUN BİTTİ!

YANILIYORSUN ÖRÜMCEK.

YANILIYORSUN.

LİÇ-KAY'INDAN PATLAMA! UZAKTAN KUMANDALI OL. DÜĞÜNÜ UNUTMUŞÜM.

DOSYA, ÖRÜMCEK ADAM! BANA VER...

BELKİ YAŞARSIN.

BANA EŞYA FIRLATIYORSUN HA. KORKAK KİMMİŞ?

SMAK!

BANA YAKLAŞAMIYORSUN.

BOŞUNA ÖVÜNME.

SEN DÖVÜŞMEYE BİLE DEĞMEZSİN.

DOSYA, ÖRÜMCEK ADAM!

THRAKOOM!

ŞİMDİ!

İZLE BENİ ÖRÜMCEK ADAM!

İZLE DE YOK OL!

THWIPP!
HALA ANLAMIYORSUN.
BU OYUNLARDAN BIKTIM.
DÖVÜŞMEKTEN BIKTIM.
SENDEN BIKTIM!
DOSYAYI VERİRSEM BENİ RAHAT BIRAKACAĞINI SÖYLÜYORSUN.
SANKİ ANLAŞMA YAPACAK DURUMDASIN DA...
KRUNCH!
DİZ ÇÖKÜP YALVARMALISIN!
ANLATABİLİYORMUYUM? GERÇEK KAFANA GİRİYOR MU?
ARTIK BİTTİ! SONUNDA HERŞEY BİTTİ!
YOO! İPİM İYİCE KAYGANLAŞTI! NEYSE DÜŞMEKTEN KURTULDUM AMA İPİ KOPARMAK ZORUNDA KALDIM. PEŞİNİ BIRAKMAMALIYIM.
BU İŞİ BİTİRMEK ZORUNDAYIM!

UMPH!

İŞLER İYİ GİTMİYOR.

ACELE ETMELİYİM. BURAYA GELMEDEN ONA HEDİYE BIRAKMALI.

AZ SONRA ...

GİTMİŞ! PEKİ BU NE?

NİYE ÖRÜMCEK HİSLERİM TUHAF OLDU?

HAYIR!

MÜKEMMEL! KABUS GAZI İŞE YARADI!

CANAVARLAR. HER TARAFTA CANAVAR VAR.

ÇEKİLİN...

THUDD

CANAVARLAR MI ÖRÜMCEK ADAM? EN BÜYÜK KORKUN BU MU?

BUNUN KADAR KORKUNÇ OLAMAZ!

HOB CİN TARAFINDAN ÖLDÜRÜLMEK!

WHUMPT!

BİR ŞEY Mİ, DEDİN?

BUNA NE BUYRULUR?

UCUZ BİR KABUS GAZI NUMARASINA DÜŞECEĞİMİ Mİ SANDIN? BEN NEFESİMİ TUTABİLİRİM.

BENİ DE KENDİN KADAR APTAL MI SANDIN?

KAÇMAKTAN BAŞKA ÇAREM YOK!

BİR ÇEŞİT ART YAKICI. KAÇMASINA İZİN VERMİYECEĞİM.

BENİ ÖLDÜRMEK İSTEYEN BİRİNDEN KURTARDI BU JACK. ŞİMDİDE KENDİ ÖLDÜRMEYE ÇALIŞIYOR.

BENİ ÖLDÜRMEYE ÇALIŞAN NED OLDUĞUNU ÖĞRENDİKTEN SONRA HOB CİN'E DAHA FAZLA KIZMAYA BAŞLADIM.

NED BİR ZAMANLAR İYİ BİR İNSANDI. BİRŞEY ONU DEĞİŞTİRMİŞ OLMALI.

OFF! AKLINI İŞİNE VER, PETER PARKER!

WHAMMM

BU HOŞUMA GİTTİ İŞTE.

BU DÖNÜŞ NASILDI, ÖRÜMCEK ADAM?

BEN ÇOK BEĞENDİM

KABOOM

JACK O'LANTERN'DE KİMMİŞ.

HOB CİN...

HOB CİN ÖLÜMÜN KENDİSİDİR.

BAŞIM DÖNÜYOR. YAĞMUR OLMASAYDI...

SIZLANMAYI BIRAK, PARKER. HAZIRLIKLI OL. BİR ŞEY FIRLATIYOR.

FOOOSH

KAÇMAYI BAŞARDIM... AMA ÜSTÜME GELİYOR! YAKIYOR!

IEEEEEEE

KÜLLER KÜLLERE ÖRÜMCEK ADAM!

SONSUZA DEK YANACAKSIN!

ACI DAYANILMAZ...

KAÇMALIYIM.

RRRP

ÖRÜMCEK HİSLERİM ZİL ÇALIYOR. EŞYALARIMI ALAMIYACAĞIM..

ALAMAM.

DOSYA DA YANIYOR, ÖRÜMCEK ADAM! HER ŞEY BİTTİ!

KAYBETTİN!

"HER ŞEY BİTTİ KELİMELERİ KULAĞIMDA ÇINLIYOR.

"ÖLÜM KAPIMI ÇALIYOR. BENİ ALIP GÖTÜRMEK İSTİYOR.

"ONA GİTMESİNİ SÖYLÜYORUM.

"ÖLMEK İSTEMİYORUM.

" O KAY-KAYLI SERSERİYİ SEVİNDİRMEK İSTEMİYORUM.

BRAK

" NE KOMİK. NED VEYA FLASH YÜZÜNDEN, HATTA MARY JANE'Yİ VEYA FELİCİAYI TEKRAR GÖRMEK ÜMİDİYLE DEĞİL DE, SIRF İNAT OLSUN DİYE..

"...ÖLMEK İSTEMİYORUM.

KRUNCH!

"AMA BU YETERLİ DEĞİL.

"VÜCUDUM İFLAS ETMEK ÜZERE. BİR KAÇ SANİYEYE...

"İHTİYACIM VAR...

"...AMA SANİYE YOK.

"ACI İÇİNDE İLERLİYORUM.

"O AN FLASH'I GÖRÜYORUM. ZAMAN GERİYE DÖNÜYOR.

"GERİ ÇEKİL DİYORUM, AMA DİNLEMİ

"HİÇ DİNLEMEZ ZATEN

"MEYDANA GELEN PATLAMA BİR TANKI YOK EDECEK GÜÇTE.

"BENİ KORUYAN ÖRÜMCEK GÜCÜM VAR. HOB CİN'İN ZIRHI VAR.

"FLASH'IN HİÇ BİR ŞEYİ,.

FLASH!

BİR DAHA ŞEFERE ÖRÜMCEK ADAM!

H-BOMBASI HAZIRLAMALIYIM. ÇOK SAĞLAMIŞ.

AMA KABUKLARI GİTMİŞTİR.

FLASH! MERAK ETME SENİ...

ZAH- MET ET- ME...

ÇOK HALSİZİM. KONUŞMAK- TAN.. GÖĞSÜM ACIYOR...

BİTTİ...AMA DEĞDİ.

HER ŞEYİ MAHVETTİM. BA-ŞAN, BETTİ, HER ŞEY. SONUNDA.. İYİ BİRŞEY.. YAPTIM.

SEN GİT. BENİ BIRAK.

YOO, HAYIR.

BAŞKA ZAMAN ÖLÜR- SÜN.

KALP ATIŞ- LARI DÜZENSİZ.

FLASH İLE BEN LİSEDEY- KEN İLK YARDIM DERSİ GÖRMÜŞTÜK.

ÖNCE GÖĞSÜ. NE BASTIRMA- LIYM .AMA FAZ- LA BASTIRIR - SAM ÖLÜR.

FLASH! NEDİR BU KENDİNE ACIMA NUMARALARI.

SEN ÇOK ŞEY BAŞARDIN, APTAL ÇOCUK AMA GÖRE- MEYECEK KADAR KATI- SIN.

NE OLMUŞ YANİ BAZI İŞLER TERS GİTMİŞSE? HER ŞEYE RAĞMEN VAZ GEÇMEME- LİSİN.

NEFES AL. HADİ.

SEN SAVAŞ KAH- RAMANI! FUTBOL KAHRAMANI! ŞA- NA SÖYLÜYO- RUM!

HEY SEN!

BENİ DUY- MUYORMU- SUN?

ADAM OLAN SA- HAYI TERK ET- MEZ!

YAŞA ARTIK, HADİ!

DOKTORLAR YA-ŞAYACAĞINI SÖY-LÜYOR.

ANLAŞILAN ÖRÜMCEK ADAM SENİ HAYAT ÖPÜ-CÜĞÜYLE KURTARDI.

EVET. NE ADAMMIŞ. ŞİMDİ NE YAPIYOR DERSİN, PETE?

AĞIZ SPREYİ KULLANIYOR.

KİM BİLİR.

BAY THOMPSON? BEL-Kİ BENİ HATIRLARSIN? D.A. TOWER.

MÜVEKKİLİMİ YERİNDEN KIPIR-DATAMAZSINIZ. EĞER SÜRÜKLE-MEYİ...

SAKİN OLUN AYU-KAT HANIM. TUTUKLAMAYA GELMEDİM.

MÜVEKKİLİNİ KİMİN YA-RALADIĞINI GÖREN TA-NIKLAR VAR. THOMP-SON OLAYINI BURADA-NOKTALAMAYI DÜŞÜ-NÜYORUZ.

FORMALİTE İCABI MAH-KEME YAPILACAK. VE BERAAT EDECEKSİN. BAY THOMPSON.

Mİ GÜN-LER.

TEMİZE ÇIKAYIM DER-KEN, NEREDEYSE HAYATI-NI KAYBEDİYORDUN, FLASH.

AMA SEN ÖLMEYECEK KADAR İNATÇI-SIN, DEĞİL Mİ?

ŞEY SİZE BİR ŞEY İTİRAF EDEYİM Mİ? ÖLMEK İÇİN CAN ATIYORDUM.

BENİ NE DURDUR-DU, BİLİYOR MU-SUNUZ?

ÖRÜMCEK ADAM, SADECE HAYAT ÖPÜCÜĞÜ İLE DEĞİL. BANA DELİLER GİBİ BAĞIRI-YORDU. PES ETME DİYORDU NE OLMUŞ İŞLER TERS GİTMİŞSE? SAKIN VAZ GEÇME DİYORDU.

BUNU HİÇ UNUT-MA, PETE. SEN DE ZAMAN ZAMAN KÖTÜ GÜNLER GE-ÇİRDİN. AMCAN, GWEN FALAN. Ö-RÜMCEK ADAMIN BANA SÖYLEDİK-LERİNİ HİÇ U-NUTMA.

ÖRÜMCEK ADAMIN SÖYLEDİKLERİ YÜZDE YÜZ DOĞRU ÇIKAR.

ÖRÜMCEK ADAM HİÇ YALAN SÖYLE-MEZ.

MERAK ETTİM FLASH. HOB CİN OLMADIĞI-NA GÖRE...

PEKİ KİM?

DİĞER KİMLİĞİMİ AÇI-ĞA VURMADAN ONLA-RA SÖYLESEM BİLE... BETTİ'NİN HALİ NE O-LUR?

SÖYLEMENİN YARARI YOK.

BİL-MEM.

SANIRIM ASLA ÖĞRE-NEMEYECE-Gİz.

BU GÜN KAFANI OYUNA VEREMİYORSUN WILLI. BIRAKALIMMI?

İYİ OLUR. GERÇİ DURUMUN MEYDANDA. ON BİR HAMLE SONRA MAT OLUYORSUN.

DEME.

ÖRÜMCEĞİ GÖNDERMEN KİBAR BİR DAVRANIŞTI. AMA ORADA DEĞİLDİM. HER ZAMANKİ GİBİ.

BU ZARF NE?

İLGİNÇ BİR ŞEY. AŞAĞI İNİNCE AÇMANI İSTİYORUM. ASANSÖRDE DEĞİL. TAMAM MI?

OO, TABİİ.

GÖRÜŞÜRÜZ.

EVEET, WİLLİ BEKLİYEMEYECEĞİMİ BİLİYOR. NE GEREK VAR.

BAKALIM NE DİYOR.

PEK TABİKİ BLÖF.

KENDİNİ ŞAHIN YERİNE KOYDUN.

ARKASINDA NE VAR?

BLÖF YAPMIYORUM. ÜÇ SANİYEN VAR.

BUKOOM!

BU HİÇTE HOŞ BİR ŞEY DEĞİLDİ.

BAŞKASI OLSAYDI ÇOKTAN ÖLMÜŞTÜ.

NİYE YABANCI. BU SADECE BİR İŞ MESELESİ. İTİBARIMIN BİR GÖSTERGESİ. YAKALA.

HAFTAYA AYNI SAATTE.

KAÇIRMAM.

DAHA SONRA PETER'IN EVİN-DE...

NE GARİP, FELİCİA. YIL-LAR ÖNCE MAY YENGEM PARKER'LERİN KOLAY PES EDENLERDEN OLMADIĞINI SÖYLEMİŞ VE TAVSİYELERDE BULUNMUŞ-TU. ARADAN UZUN ZAMAN GEÇİNCE UNUT-MUŞUM.

HATIRLAMAM İÇİN İKİ İNSA-NIN İKAZI GEREKLİYMİŞ. GÖZ-DEN ÇIKARDIĞIM İKİ İN-SAN.

BEYİNSİZ BİR AHMAK OLDUĞUNU SANDI-ĞIM FLASH THOMP-SON...

VE ÖRÜMCEK. ADAMIN KENDİ-Sİ.

NE YAZIK-Kİ SON KOS-TÜMÜM DE MAHVOLDU YOKSA.. YOK-SA...

ANLIYO-RUM.

ESKİ KOSTÜM TERZİN OLA-RAK BANA KO-MİK ŞEYLERDEN BİR TANE DAHA DİKTİRTECEKSİN.

ÖRÜMCEĞİN KA-DERİ BANA MI BAĞLI? UNUT BU-NU. BİR TANE Bİ-LE DİKMEM.

AMA..

ZATEN DOLABINDA ÜÇ TANE VAR. SANA KAÇ TANE LAZIM ALLAH AŞKINA?

ZATEN VAR MI?

AMAN TANRIM! NE ZA-MAN!

SEN BERLİN'DEY-KEN BANA BİR MEŞGALE LA-ZIMDI.

HEY! DİK-KAT ET!

FELİCİA, SEN.

SÖYLEME, YA-KIŞIKLI. GÖS-TER.

PEKALA GÖSTE-RELİM.

"VE SONRA BÜTÜN DÜNYAYA GÖSTERECEĞİM."

"BENİM ADIM PETER PARKER. BİR ÇOK ÜNVANIM OLABİLİR.

"AMA EN ÖNEMLİSİ, BEN ÖRÜMCEK ADAMIM. BUNU BEN AMCAMA VE YARDIM ETTİĞİM DİĞER İNSANLARA BORÇLU DEĞİLİM.

"KENDİME BORÇLUYUM.

"BU KOSTÜM HARİKA UYDU. BANA YAKIŞIYOR. ÖRÜMCEK ADAMLIĞIN YAKIŞTIĞI GİBİ.

"ÖRÜMCEK ADAM OLMAYA DEVAM EDECEĞİM VE ÖLDÜKTEN ON DAKİKA SONRAYA KADAR KAVGAMI BIRAKMIYACAĞIM.

"BELKİ ONDAN SONRA BİLE."

BU MACERANIN SONU

ALBİNO NEDİR ...

Genel bir tanımlamayla albino renksiz anlamına gelir. Bilimsel olarak açıklamak gerekirse, bir albinoda hiç pigmentasyon yoktur. İnsan ırkının her türü, deriye renk veren belirli miktarda bir "pigment" unsuruna sahiptir. "Pigment" unsuru, insan vücudunda bulunan renk verici madde olarak da açıklanabilir. Beyaz ırktan insanlar arasında bu öz maddenin en az bulunduğu insanlar İskandinavyalılardır. İnsanda saç ve derinin renk almasına, bilimsel deyimle pigmentasyona neden olan bu maddedir. Renklenme, daha yukarıda da açıklandığı gibi belirli mazı maddeleri birbiri üzerindeki etki ve eylemi ile meydan gelir. Bu maddeler, insanların beyaz, sarı, kızılderili olarak renklenmelerindeki temel unsurlardır.

SAHİBİNİ BULDU ...

Düşük Kulak, bir İngiliz hava yüzbaşısının kahverengi gözlü ve sarkık kulaklı köpeğiydi. Av uçaklarının içi çok dar olduğundan, Düşük Kulak uçuşlara sahibiyle çıkmaz, onu havaalanın müdürünün odasında beklerdi. Yüzbaşının uçağı yere inmeden, hiç kimse onu, müdürün odasından ayıramazdı.

Harp yıllarıydı. Günün birinde yüzbaşının uçağının da bulunduğu bir filonun Fransa üzerindeki akından dönmesi beklenirken, Düşük Kulak'ın ansızın yerinden kalkarak, müdürün odasından dışarı fırladığı görüldü.

20 Dakika sonra alanın müdürü, bir uçağın alan yakınlarında düştüğünü ve pilotunun da atladığı haberini aldı. Bir saat süren araştırmada sonra, yüzbaşıyı bir bacağı kırılmış halde, paraşütünün yanında oturur halde buldular.

Düşük Kulak'da oradaydı ve sahibinin yüzünü ceraset verici bir tarzda yalıyordu. Düşük Kulak'ın, uçağın düştüğünü daha hiç kimse duymadan nasıl hissettiği, sahibinin tehlikede olduğunu nasıl anladığı ve onu nasıl bulabildiği bir türlü izah edilemedi.

FARE İSTİLASI ...

Endonezya'nın Susukan bölgesini fareler istila etti. Bunun üzerine hükümet bir kararname çıkardı.

Devlet dairesinde işleri olanlar, bunları halledebilmek için belli sayıda fare ölüsü getirecekler.

Banka kredisi ve yurt dışına çıkış izni almak için 75 fare götürmek gerekiyordu. Evlenebilmek için 50 fare yeterli.

MİNİK KALP, TIKIR TIKIR ...

Birleşik Amerika'nın Kaliforniya eyaletinde dünyada ilk kez gerçekleştirilen bir operasyonla doğumundan üç saat sonra kalbi değiştirilen bebeğin sağlık durumu iyiye gidiyor.

Operasyonun yapıldığı Loma Linda Üniversitesi Hastanesi Sözcüsü, "kızıl saçlı" bebeğin kol ve ayaklarını rahatlıkla oynattığını, takılan kalbin de mükemmel bir şekilde işlediğini" söyledi.

YANIK NEDİR ?

Kaynağı ne olursa olsun, yüksek derecedeki ısının üzerindeki olumsuz etkisine "yanık" denir. Yanık, son derece acı veren bir şeydir.

Çok hafif olanlar hariç olmak üzere, yanıklar üç guruba ayrılır.

Birinci derecedeki yanıklar, deride yaygın, yüzeyi kırışık bir kızarık gösterir. Yanık yer, duyarlı ve acılıdır. Ancak, tedavisi kolaydır ve tehlikesi yoktur.

İkinci derecedeki yanıklarda, kızarıklığa ek olarak, deri altında su toplama olayı görülür. Aşırı ölçüdeki ikinci derece yanıklarda, vücutta kaybolan suyun yeniden sağlanmasını, özellikle plazma verilmesini gerektirir.

Üçüncü derecedeki yanıklar ise, deri tabakasının tam anlamıyla tahrip olması halidir. Deri ortadan yok olmuş bunun yerine vücut yüzeyinden içe doğru karakterimsi oyuklar açılmıştır. Bu gibi durumlarda hem vücudun kaybettiği suyun verilmesi, hem de deri plantasyonu gerekir. Yani, vücudun sağlıklı, normal kısımlarından alınan deri, yanık kesimlere uygulanır.

DANSA DAVET ...

İsveç'in kuzeyindeki Pajala Kenti, mahrumiyet bölgesiydi. Ailelerin çoğu, bölgeyi terketmişti. Kentte kadın sayısı da çok azalmıştı. Burada yaşayan ve sayıları 1500 olan erkekler, evlenecek kız bulamıyorlardı. Daha genç olan erkekler de , kızlarla dans edebilmek için 200 kilometre uzaklıktaki kentlere "dans seferleri" düzenliyorlardı.

Kentin 400. kuruluş yıldönümü için yapılacak bale nedeniyle, kent belediyesi bütün Avrupa ülkelerine afişler gönderdi. Genç kızları, "Pajala"ya dansa davet etti.

Şenlikle başlarken kente "kadınlar otobüsü" geldi. İçinden 13 kadın çıktı. Dokuzu gazeteciydi. Biri gazetecilerden birinin annesiydi. Geriye kalan 3 kız da dans için gelmişti.

WAT NEDİR

Elektriğin ölçülmesinde kullanılan güç birimine "Wat" denir. Bu isim, ünlü fizikçi James Watt'ın adından esinlenerek verilmiştir. Değişik amaçlara kullanılan galvanometre, voltmetre, ampermetre, watt-saat ölçümleri ve om-metre ile ölçümleri yapılan elektriğin küçük birimler için kullanılan watt'ın yanısıra büyük miktarlardaki güç birikmeleri anlatabilmek için kilowatt birimi kullanılır. Bu kilowatt, bin watt'a eş değerdir.

Bir akımın voltaj ve amperaj üretimi akımın watt değerine eşittir. Yani bir devreden 10 volt basınçla 20 amperlik bir akım akıyorsa, akımın gücü 10x20 amperlik bir akım akıyorsa, akımın gücü 200 watt'tır. Elektriksel gücün ölçümünde kullanılan gereç adından da anlaşılacağı gibi watt-saat ölçerdir. Elektrik alanında elektriksel direnç ölçülmesi için çeşitli yöntemler uygulanır.

DEVENİN HÖRGÜCÜ NE İŞE YARAR?

Devenin çölde yaşabilmesini, uzun ve zorlu yolculuklara dayanıklılığını sağlayan yapısal özelliklerinden birisi hörgücüdür. Devenin hörgücü yaşadığı ortamı ve bu çevrede çeşitli amaçlarla kullanılabilmesine göre tasarlanmış yapısal bir özelliktir denilebilir. Bu hörgüç boşken yumuşak, dolgun görünüşünü kaybeder. Gevşek katlar halinde bir yana sarkar. Hörgücün yapısında kemik yoktur. Sadece yağ ve kaslardan yapılmıştır.

Hörgücün işlevi, bir yiyecek deposu görevini yerine getirmektir. Deve uzun bir çöl yolculuuğuna çıkmadan günlerce önce, sahibi onu devamlı şekilde yiyip içmeye zorlar. Deve öylesine besin alır ve su içer ki, sırtında bulunan hörgüç bir yağ kitlesi halinde kabarır. Gerginleşir. Ağırlığı çok fazla olan bu hörgüçteki birikim, deveyi günlerce besler.

ÖLÜ DENİZ NEREDEDİR

Ürdün ve İsrail arasında bulunan bu büyük, dar ve tuzlu gölün en ilginç yönlerinden biri, dünyada deniz düzeyine göre en alçakta bulunan bir göl olmasıdır. Büyüklüğü nedeniyle kapalı bir deniz olarak kabul edilen Ölü Deniz'in gerçek deniz düzeyinden alçaklığı, yaklaşık olarak 416 metreyi bulur. Başka türlü söylemek gerekirse, Ölü Deniz'in yüzü, deniz yüzeyinden 416 metre aşağıdadır. Güney kesiminde Ölü Deniz hayli sığıdır. Buna karşılık, kuzeyde derinliği 400 metreyi geçer.

Ölü Deniz ayrıca dünyadaki en

tuzlu su birikintisidir. Buradaki su, okyanus suyuna oranla 6 kez daha tuzludur. Ölü Deniz'de birçok mineral yoğunlaşmış olduğundan burada yüzen bir adamın başı ve omuzları suyun yüzünde kalır, batmaz. Söz konusu mineraller insanlar için son derece yararlıdır. Bir örnekle bunu açıkça belirtebiliriz. Her yıl Ölü Deniz'den yaklaşık olarak 2 milyon ton potas elde edilmekte ve bu potas yapay gübre üretiminde kullanılmaktadır.

TANZİMAT FERMANI NEDİR?

1843 yılında Paris, daha sonra da Londra elçilikleri yapan Mustafa Reşit Paşa Mısır sorununun çözümünde gösterdiği başarı üzerine Padişah Abdülmecit tarafından İstanbul'a çağrılmıştı. Batıda geçirdiği yılların deneyimlerini inandırıcı, etkileyici bir dille padişaha anlattı. Ona geniş yetki veren padişah, ona kendi adına geniş bir ferman yayınlamasını buyurdu.

Büyük ölçüde batı hayranı olan Mustafa Reşit Paşa, hazırladığ Tanzimat Fermanı'nı 1839 tarihinde Gülhane Parkı'nda okudu. Mustafa Reşit Paşa'nın hazırlamış olduğu Tanzimat Fermanı, ileri batı ülkelerini ve bu ülkelerdeki toplumları örnek alan, ancak uygulamadaki özel koşullar dolayısıyla belirli ölçüleri aşamayan yüzeysel bazı çabalarla kalkınmayı hedef tutan bir "Yeniden Düzenleme" programıydı.

İNEK DİŞİNDEN EYFEL...

Fransa'nın başkenti Paris'in simgesi haline gelen Eyfel Kulesi, bir İspanyol'un 15 aylık uğraşı sonunda yeniden, ancak bu kez bambaşka bir yöntemle yaratıldı. Juan Merchan adlı İspanyol, çoğu kişinin demir yığını diye nitelediği Eyfel'i yeniden yaratırken, demir yerine 2 yıl boyunca biriktirdiği 884 adet inek dişi ile daha önce çektirdiği kendi 6 dişini kullandı. Kulenin yapımı için diş biriktirme süresiyle birlikte yaklaşık 3,5 yılını harcayan Merchanin eserinin yüksekliği 110 santim.

Fareler Yumurtaya Bayılır

Bir fare yumurta çalabilmeyi başardığı zaman nasıl taşır bilir misiniz? En yakın arkadaşından yardım ister, sırt üstü yatar, yumurtayı karnının üstüne yerleştirir, dört ayağıyla sımsıkı tutar ve yardımcısının kuyruğundan çekerek, onu yuvasına götürmesini bekler.

AĞIR OL BAKALIM!

GECE GEÇ VAKİT TREN GARI. İYİ GİYİMLİ, KÜLTÜRLÜ, ZENGİN KİŞİLERİN CUMA GECELERİNİ GEÇİRECEKLERİ BİR YER DEĞİL.

ZATEN BU ÜÇ KİŞİ DE BUNLARDAN DEĞİL.

NEDEN, NEREYE GİDERSEM GİDEYİM BELAYLA KARŞILAŞIYORUM.

HADİ SERSEM YAROM ET!

SEN ACELE ET. SENE GÜNTER! BİZİ GÖRMELERİNİ İSTEMEZSİN DEĞİL Mİ?

AH ŞU AĞIR KANLI ABİM!

DEMİRYOLLARINDA YENİLİKLER KONULU YAZI İÇİN DAİLY BUGLE'YE RESİM ÇEKMEK ÜZERE TA NERELERDEN KALKIP GELDİM AMA NEYLE KARŞILAŞTIM.

İKİ HIRSIZ YÜK TRENİNE GİRMEYE ÇALIŞIYOR. NE BULMAYI ÜMİT EDİYORLAR Kİ?

HAH! OLU-YOR!
ŞEY, GUNTER?
KAPASANA ÇENENİ! YETE-Rİ KADAR SIZ-LANDIN!
AMA GUNTER!
SUS DEDİM
GUNTER!
ZATEN AKLIM OLSA...
İKİNİZDEDE AKIL OLMADI-ĞI BELLİ.
ÖRÜM-CEK ADAM!
BLAM
PTWING
DİKKAT KİMYASAL ARTIK
PEKİ PEKİ... BİRAZCIK VAR!
KAFF GAK
FENALAŞMA-DAN ŞU DELİ-Ğİ KAPATMA-LIYIM!
PSSSSHHHH!
GÖRDÜNMÜ BİZİ YA-KALAYACAK! BÖYLE OLACAĞINI BİLİYOR-DUM.
ÇENENİ KAPATIP KOŞAR MI-SIN SEN!

ÇOCUKLAR, ANNENİZ SİZE PARTİYİ YARIDA BIRAKMANIN AYIP OLDUĞUNU ÖĞRETMEDİ Mİ?

THWIPP!

ÖÖ! O VARİLİN İÇİNDE NE VARDI ACABA? EAU-DE JONAH?

EYVAH!

GEL BABANA!

MMMPPH! MMPH! MOFF! OAF!!!

İLTİFATA İHTİYACIM YOK

BİRİ GİTTİ, BİRİ KALDI. ONU DA HALLETTİKTEN SONRA DOĞRU EVE.

THWIPP!

SANDIĞIM DANDA BETERMİŞİM. MESAFEYİ İYİ AYARLIYAMADIM.

HEMEN TOPARLANMALIYIM.

LÜTFEN BAY ÖRÜMCEK, BANA BİR ŞEY YAPMAYIN! NE KAÇACAĞIM NE DE DÖĞÜŞECEM.

AĞIR OL BAKALIM.

YOO, GERÇEKTEN! BAK.. BİR KARIM VE DÖRT ÇOCUĞUM VAR.

BANA BİR ŞEY OLURSA... VEYA HAPSE GİRERSEM AÇLIKTAN ÖLÜRLER.

HEPSİ ONUN SUÇLU. BENİ ÖLÜMLE TEHDİT ETTİ.

MMMURRRPH!

DOĞRU SÖYLÜYOR OLABİLİR. EĞER ÖYLEYSE ONA ANLAYIŞ GÖSTERMELİYİM.

BENDE ÖRÜMCEK GÜCÜ. MÜ KAVUŞMADAN ÇOK KULLANILDIM.

BAK, EĞER SENİ SERBEST BIRAKIRSAM NAMUSUNLA ÇALIŞACAK MISIN?

EVET, TABİİ. SÖZ.

PEKALA, BEUKİ SENİ BIRAKMAKLA DELİLİK EDİYORUM... AMA GİT!

SANA GELİNCE DOSTUM, SEN POLİSE GİDECEKSİN.

TEŞEKKÜRLER.

SAKİN OL ÖRÜMCEK. DİREĞİN SALLANMADIĞI YOK!

HE HE, YUTTU! İYİ Kİ SABAH METRODA BU CÜZDANI YÜRÜTMÜŞÜM.

BU İŞ BİTTİKTEN SONRA DOĞRU YATAĞA.

ERTESİ GÜN DAİLY BUGLE'DE ...

PETE RESİMLERİN ÇOK İYİ AMA İYİ TAB EDİLMEMİŞ. ÇOK KOYU. KULLANABİLECEĞİMİZİ SANMIYORUM.

BİR DAHA SEFERE GÜN IŞIĞINDA ÇEK.

PETE, BENİ DİNLİYOR MUSUN?

NE? NE DEDİN ROBİ?

İYİ MİSİN OĞLUM, YÜZÜN BEMBEYAZ.

EYET... ŞEY YANİ BİLMİYORUM. BAŞIM AĞRIYOR.

EN İYİSİ DOKTORA GÖRÜN. ÖNEMLİ BİR ŞEYİN HABERCİSİ OLABİLİR.

YOO, ÖNEMLİ DEĞİL.

DOKTORA GÖRÜNMEK İSTEMEDİĞİMİN GERÇEK NEDENİNİ ROBİ'YE NASIL SÖYLERİM. DOKTOR BENİ MUAYENE EDERKEN NORMAL İNSAN OLMADIĞIMI HEMEN ANLAR..

NELER OLUYOR BEN?

BİRAZ UYANIKSA ÖRÜMCEK ADAM OLDUĞUMU BİLEANLAR.

DÜNKÜ SOYGUNLA İLGİLİ SON HABERLER.

GÜPEGÜNDÜZ YAPILAN SOYGUNDA İKİ SİLAHLI ADAM YARDIM KURUMUNDAN 50000 DOLAR ÇALDI.

NE... NE BİÇİM HIRSIZ BUNLAR?

BAZEN ŞU İNSANLARI HİÇ ANLAMIYORUM. MUHTAÇ İNSANLARIN PARASINDAN NE İSTEDİLER?

POLİS BU İKİ AZILLI HAYDUTUN NEREDE OLDUĞUNA DAİR BİR İPUCU BULAMADI.

BİR DAKİKA! BUNLAR.. GEÇEN AKŞAM TREN YOLUNDA RASTLADI-ĞIM HIRSIZLAR. O İKİ-LİYİ NEREDE GÖR-SEM TANIRIM.

DEMEK BİNİP KAÇMAK İÇİN YÜK TRENİNE GİRMEYE ÇA-LIŞMIŞLAR-DI.

VE BEN BİRİNİ SERBEST BIRAK-TIM.

BİR ŞEYLER YAPMALIYIM.

ÖRÜMCEK OLARAK.

PETE? ACELEN NE?

HMM. BÖYLE KOŞUŞTU.. BURSA TABİİ BAŞI DA TUTAR MİGRENİ DE. BİRAZ SAKİN DAVRANMAYI ÖĞRENMELİ.

ACABA NİYE OK GİBİ FIRLADI?

J ROBERTSON
EDITOR-IN-CHIEF

DİĞER HA-BERLER...

EĞER BEN AŞAĞILIK BİR HIR- SIZ OLSAM NEREYE GİDER- DİM?

AHA! TABİ! İŞTE BU- RAYA!

SEXY

SELAM JOSİE, İŞLER NASIL?

ÖRÜMCEK ADAM!

CAMIN ÇOK GÜZEL.. YENİ Mİ?

YOO! YİNE Mİ?

1.70 - 1.80 BOYUNDA KUM- RAL BİRİNİ ARIYO- RUM.

BU AY YENİ BİR CAM TAKTIRMAYA Nİ- YETİM YOK.

POLİS ÇAĞIRI- YORUM.

GÜZEL. BU ARADA AM- BULANS TA ÇAĞIR. İKİ OLSUN.

ARADIĞIMI BULA- MAZSAM, İHTİYACI- NIZ OLABİLİR.

TUTMAYIN BENİ!

YA ÖYLE Mİ? EĞER BİZ HAY- DUT OLSAYDIK Kİ DEĞİLİZ! BU ADAMIN YERİNİ NER- DEN BİLE- CEKTİK?

NE YANİ, TEŞKİLATLI MI YIZ BİZ?

HAYDUT OLSAYDIK, Kİ DEĞİLİZ...

VE YERİNİ BİLSEYDİK Kİ BİLMİYORUZ...

SANA SÖYLEYECEĞİMİZİ NEREDEN ÇIKARDIN?

KAFANI UÇURALIM DA GÖR!

HADİ CANIM SİZDE! KARŞINIZDA KİMİN OLDUĞUNU GÖRMÜYORMUSUNUZ? BEN..

EEAARRRGH!!

NE OLDU?

NE BİLEYİM BEN!

BELKİ İLAÇ ALMIŞTIR!

KAFAM.. BEYNİM..CATLIYOR..SANKİ BEYNİME İĞNELER SAPLANIYOR...

AMA NEDEN? NEDEN?

BİZE NE. VURALIM ONU.

BÜTÜN ÜNİTELERE.. JOSİE'NİN YERİNDE KAVGA ÇIKMAK ÜZERE..

WOOP WOOP

WOOP WOOP

POLİS!

EYVAH!

KAÇIN!

POLİS! KİMSE KIPIRDAMASIN!

SAĞOLUN MEMUR BEY.

TAMAM DOSTUM. KENDİNE GELİR GELMEZ BURADA NELER OLDUĞUNU ANLATIRSIN BİZE.

SONRA ADAM..

KISA BİR AÇIKLAMADAN SONRA..

AH! AH! AH!

VE SONRA..

AH ŞU KOSTÜMLÜ ÇILGINLAR!

JOSI

BAD

NE OLDU BANA ORADA?

ŞU BAŞIMIN DÖNMESİ BİR SANİYE DURSA! ÖYLE KÖTÜYÜM Kİ EVİME ÖRÜMCEK USULÜ GİTMEYE KORKUYORUM.

ŞU HASTALIKTAN BİR KURTULSAM.. DAYANILACAK GİBİ DEĞİL.

NELER OLUYOR BANA?

BU ARADA...

BU ŞEHİRDEN UZAKLAŞMALIYIM.

AMA NASIL? POLİS GARANTİ BÜTÜN YOLLARI TUTUYORDUR. HEP ÖRÜMCEK SERSERİSİNİN YÜZÜNDEN. O OLMASAYDI ŞİMDİ ÇOKTAN TOR OLMUŞTUM.

NEYSE Kİ BANA BİR İYİLİK YAPTI. BENİ GÜNTER DEN...

GÜNTER!

AMA SEN NİYE HAPİSTE DEĞİLSİN? YANİ...

GAYET BASİT.. POLİS BENİ HANGİ SUÇTAN İÇERİ ATACAĞINI BİLMEDİĞİ İÇİN BENİ TEKRAR SOKAĞA SALDI. O YAPIŞKAN AĞ ERİR ERİMEZ BURAYA GELİP SENİ BEKLİYEYİM DEDİM. SEN HAREKETLERİ ÖNCEDEN TAHMİN EDERSİN, WILL...

VE APTAL!

BUM!

TWAK!

AYYY!

YOO! BENİ ÖLDÜRECEK! BENİ GERÇEKTEN ÖLDÜRECEK! KAÇMALIYIM!

LÜTFEN. ARABAM BU SEFER ÇALIŞSIN. -LÜTFEN!

SMITTY'S

SRRR-RRR RRRUUUG RRR

BİLİYORDUM!

İŞTE GELİYOR!

TAMAM MAHFOLDUM! BİTTİM!

HEY, SEN, ARABADAKI!

NE?

ŞEY, YANİ BUYURUN.

OKUMAN YOK MU? PARK YAPILMAZ YAZIYOR!

HAKLISINIZ MEMUR BEY. ŞİMDİ ÇEKERİM.

TEŞEKKÜRLER DÜNYA. TEŞEKKÜRLER.

POLİS GÖRDÜ. ÖĞÜME SEVİNE. CEĞİMİ DÜŞÜNEMEZDİM.

GÜNTER NEREYE BİTTİ?

SELAM WİLLİ. NE HABER?

FİKRİMİ DEĞİŞTİRDİM. SENİ ÖLDÜRMEYECEĞİM. AMA BİRAZ TERLETECEĞİM.

YAAAAHHH!

DEMEK ÖYLE.

GÖRÜŞÜRÜZ DOSTUM.

HEH! HEH! HE!

YARDIM BULMALIYIM. NEREDE BULACAĞIMI ÇOK İYİ BİLİYORUM.

DAHA SONRA ÇELSİ'DE...

YARARI YOK. AKLIMI VEREMİYORUM.

KAFAM DAVUL GİBİ!

HER GÜN HER BAKIMDAN DAHA İYİ OLACAĞIM

MİDE BULANTISI DA DABASI. VÜCUDUM ŞOK DALGALARIYLA TİTRİYOR. SANKİ ÖRÜMCEK HİSLERİM SEBEPSİZ YERE SİNYAL VERİYOR GİBİ, SİNİRLERİM PAÇAVRAYA DÖNDÜ.

GEÇEN GECE MARUZ KALDIĞIM KİMYASAL MADDELERDEN OLACAK. UMARIM ZAMANLA TESİRİ GEÇER.

AMA YA GEÇMEZSE?

BUGİ

BARDA NEREDEYSE ÖLDÜRÜYORLARDI. ÖRÜMCEK HİSLERİME BİR ŞEY OLURSA BU ÖRÜMCEK ADAMLIĞIMIN SONU OLUR. PETER PARKER OLARAKTA SİNİR KLİNİKLERİNE ÜYE OLURUM HERHALDE.

BÖYLE DURUP DÜŞÜNMEKLE OLMAZ. DENEMELİYİM!

GÖZLERİMİ KAPAYINCA ÖRÜMCEK HİSLERİM HAREKETE GEÇMELİ...

AAARRRGHHHH!

ACIYOR! ACIYOR!

OLMUYOR! MAHFOLDUM!

NEDEN BAŞIMA GELDİ BUNLAR? NEDEN?

BAŞIM... ÇOK KÖTÜ-YÜM...

MANHATTAN'DA MEYDANA GELEN BİR OLAYDA, BİR BARDA ÖRÜMCEK ADAM ADIYLA TANINAN KOSTÜMLÜ ORMAN KANUNCUSUNUN GERÇEK MAKSATI ANLAŞILAMADI.

NEWS

RING! RING!

NEREDE BU ÇOCUK?

UMARIM ÖRÜMCEK ADAM'IN İŞİNE BULAŞMAMIŞTIR. BULAŞTIYSA PİŞMAN OLACAK.

DAİLY BUGLE'NİN BU GÜNKÜ BASKISINDA İLGİNÇ BİR İLAN ÇIKTI.

BUGLE

ÖRÜMCEK ADAM.

YARDIMINA İHTİYACIM VAR. LÜTFEN SAAT 10:00 DA DAHA ÖNCE BULUŞTUĞUMUZ YERE GEL. LÜTFEN...

BU İLANIN MANHATTAN'DAKİ OLAYLA BİR İLGİSİ OLUP OLMADIĞI BİLİNMİYOR. BUGLE'NİN TANINMIŞ MÜDÜRÜ J. TAMESON YERİNDE OLMADIĞINDAN BU KONUDA KENDİSİYLE HENÜZ KONUŞULMADI.

BU ARADA...

İLAN İŞE YARASA...BANA YARDIM ETMELİ.

NASIL BULAŞTIM BU İŞE! DÜN O SOYGUN İŞİNE GİRMEYECEKTİM.

NİYE ŞU GUNTER'E KARŞI BİR KEZ HAYIR DİYEMİYORUM,

KORKAĞIN TEKİYİM BEN. GUNTER'İN HERZAMAN DEDİĞİ GİBİ. HER ZAMAN ENSEMDEN YAKALAR VE DEDİKİ..

SELAM MİNİK TAVŞAN.

DAILY BUGLE

ÖRÜMCEK ADAM. YARDIMINA İHTİYACUM VAR. LÜTFEN.

HATIRLIYORMUSUN, ÇOCUK. KEN SENİ KİLERE KİTLEMİŞTİM KARANLIKTAN KORKMUŞTUN. HATIRLADIN MI? BU BİRŞEY DEĞİL...

ÇÜNKÜ GERÇEK KARANLIK..

ÖLÜNCE OLACAK.

HOŞÇAKAL!

GÜN IŞIĞININ ZEVKİNİ ÇIKARMAYA BAK!

EEEEYYAAAGHH!

HEY!

SANDÖVİÇİM!

İMDAT! İMDAT!

HEH.HEH HEH.HEH!

PETER'İN EVİNDE ...

AHH... KAFAM...

HEY.. BU NE?

ÖRÜMCEK ADAM YARDIMINA İHTİYACIM VAR. LÜTFEN SAAT 10:00'DA DAHA ÖNCE BULUŞTUĞUMUZ YERE GEL.

O AİLE NUMARASINI YAPAN HIRSIZ OLMALI BU.

ONA YARDIM ETMEK HA? DALGA MI GEÇİYOR BU? ÖRÜMCEK ŞU AN RAPORLU. ÖRÜMCEK HİSLERİM BU HALDEYKEN ORAYA GİTMEK ÇILGINLIK. HELE ONA YARDIM İÇİN.

AMA.. ÇALINTI PARA NE OLACAK? FAKİR İNSANLAR O PARA OLMADAN NE YAPAR? ONU GERİ ALABİLECEK TEK KİŞİ BENİM..AMA YAPAMAM.

EN UFAK TEHLİKE KARŞISINDA BİLE ACİZİM.

YAPAMAM..

YOKSA KORKTUĞUNU MU SÖYLEMEK İSTİYORSUN, PARKER?

YANİ ÖRÜMCEK HİSLERİNİN YARDIMI OLMAYINCA, İNANDIĞIN BİR ŞEY İÇİN HAYATINI RİSKE ATMAYA KORKIYORMUSUN? YA RALAHMAK TAN VEYA ÖLMEKTEN KORKIYORMUSUN?

YOO!

KORKUNUN ESİRİ OLAMAM BEN. HAYATIM BOYUNCA AFFETMEM KENDİMİ.

PEŞİNE DÜŞMELİYİM.

O GECE DAHA SONRA ...

GELMELİ! GELMEK ZORUNDA!

EĞER GELMEZSE MAHPOLDUM..

SELAM, WILLI! GÜZEL BİR GECE DEĞİL Mİ?

GUNTER!

O İLANI VERMEKLE NE İYİ ETMİSSİN. SENİ KOLAYCA BULDUM.

TEK BAŞINA!

KARANLIKTA!

SLAM! PIWEE! BLAM! KTHAK

YOO!

KAÇIP SAKLANMALIYIM.

ŞU..ŞU TÜNELE..

AMA ÖYLE KARANLIK Kİ...

ANLAŞILAN GÖSTERİ BENSİZ BAŞLADI. BU GÜNÜN ÇOCUKLARI ÇOK SABIRSIZ.

NE KADAR HIZLI KOŞUYOR!

ÖRÜMCEK HİSLERİMİ UYANDIRMASI GEREKEN BİR MİLYON ŞEY VAR BURADA. İZLESEM Mİ YOKSA...

YO! PEŞLERİNDEN GİDEYİM.

SAKİN OL, ÖRÜMCEK.

BİRAZ DİKKAT, ÖRÜMCEK.

HA.. DİNLENMELİYİM... HIH... İZİMİ KAYBETTİ...

PSSSST!

YAAAHHH!

NE ?

SESİNİ ÇIKAR-
MA, TAMAM
MI ?

OO...
SEN!

GELDİN
DEMEK!
GELDİN!

BU MERHAMET
HASTALIĞI BEN-
DE DOĞUŞTAN.

NE İSTİYORSUN?

SELAM, ŞİŞ-
KO DOMUZ!

BAKIYORUM BİRDEN
BİRE CESARETLENDİN.
SANA BİR YARARI
OLMAYACAK YA...

SENİN İŞİN
BİTİK OĞLUM.

Nİ DÜŞÜN ŞİŞ-
KO. ÖRÜMCEK
ADAM HADDİ-
Nİ BİLDİRME-
YE GELDİ.

APTAL!

ŞİŞKO BİR
ŞEY YAPMA-
DAN...

AAARRG6HHH!

YOO..ÇOK GEÇ...

HA, DEMEK ADAM TUT-TUN.. ÖNEMLİ DEĞİL.. ÖNCE ONU HAKLARIZ.

İYİ GECE-LER DİLE

AHH! TU-TUNAMA-DIM..!

YOO!

KAÇMALIYIM!

ÖRÜMCEK ADAM'MIŞ HAH!

TREN GELİYOR.. HADİ PAR-KER..TOP-LA KENDİ-Nİ!

RUMMBLE

WHOOOSH!

ÜFFF!

KLAK KLAK KLAKKLAK

NEREYE GİTTİ WILLI İLE O APTAL?

WHOOSH

KLAK KLAK

ŞİŞKO BENİ GÖRMEDEN KAFAM BİR DÜZELSE..

BÜTÜN MESELE, YENİ BİR MİGREN KASIRGASINA YAKALANMADAN BU GORİLİ NASIL YAKALAYACAĞIM?

AKLIMA BİR FİKİR GELDİ. CABUK OLMALIYIM. TEK BİR ŞANSIM OLACAK!

YETTİ ARTIK WİLLİ! BIKTIM SENDEN!

YOO... LÜTFEN..

İYİ GECELER DİLE...

HOŞÇA KAL!

YOO.

HEY! NİYE BOYUNA UYGUN BİRİNİ SEÇMİYORSUN?

MESELA, MOBİ DİK?

YİNE Mİ SEN?

ŞİMDİ DE GÜLSENE!

TYUUP!

BAM

APTAL! YAŞAMI-YAN BİRİNİ ÖLDÜ-REMEZSİN!

THUP!

BLAM!

THUP!

BLAM! BLAM!

THUP!

YOO.. ÇEKİL!

İNSAN DE-ĞİL BU!

EEEYAAAHHH!

SPLORCH!

HEH HEH HEH!

HEY DUR BİR DAKİKA.. BU MANKEN..

URGH!

ŞEY, BANA VURACAK-SIN, DEĞİL Mİ?

D

BURADAN HE-MEN KAÇMA-LIYIM.

THUP!

BU SES NE?

BU KADAR ÇABUK DEĞİL, DOSTUM! HALLEDİLECEK 50.000 DOLARLIK BİR ME-SELE VAR.

BENİMLE İŞBİRLİĞİ YAPA-CAK MISIN?

YOKSA GÜNTER'İ UYANDIRAYIM MI?

BİR KAÇ GÜN SONRA ...

HOOP..

HAYDİ ..

HOOP.

İYİLEŞTİM ! KİMYASAL ETKİLERDEN KURTULDUM. ÖRÜMCEK HİSLERİM BİR YERE ÇARPACAĞIM ZAMAN UYARIYOR.

HEY.. BENİM ŞARKIM ÇALIYOR !

ÖRÜMCEK ADAM ADIYLA TANINAN MASKELİ ORMAN KANUNCUSU BİR KAÇ GÜN ÖNCE YARDIM KURUMUNDAN ÇALINAN 50.000 DOLARI BULARAK YERİNE İADE ETTİ. SUÇLULARI DA POLİSE TESLİM ETTİ. ZANLILARDAN WILLARD STEIN SUÇUNU İTİRAF ETTİ VE AĞABEYİ GUNTER STEİN'İ SUÇLADI.

ŞİMDİ J. JONAH'IN BİR KONUŞMASINI SUNUYORUZ ...

KISA BİR SÜRE ÖNCE STATEN ADASINDA NÜKLEER ÜS KURULACAĞINI ÖĞRENDİK. BU BÜYÜK BİR SORUMSUZLUKTUR. HERKESİN BİLDİĞİ GİBİ, RADYASYON BİR TAKIM DEĞİŞİKLİKLERE NEDEN OLMAKTADIR. GENLERDE OLUŞAN BU MUTASYON TOPLUM İÇİN TEHLİKE ARZ EDEN SÜPER KAHRAMANLARI ÇIKARMAKTADIR.

AMAN TANRIM..

ÖRNEĞİN ÖRÜMCEK ADAMI ELE ALALIM ...

İYİ GECELER DİLE, JONAH.

BU MACERANIN SONU

KARAKUTU NEDİR?

Uçak kazalarının ardından hemen aranan karakutu, siyah değil, portakal rengindedir. Fosforlu bir boya ile boyanan bu kutu, çoğu uçak kazalarında yangın çıkıp dışı isle karardığı için "karakutu" olarak anılmaktadır.

Karakutu içinde iki ses alma cihazı bulunan bir kutudur. Dağılmaz camdan yapılmıştır. İçindeki iki ses alma cihazından bir uçağın yönünü, hızını, yüksekliğini, dikey hızlanmasını otomatik olarak kaydeder. Uçak bilgi kayıt teybi denilen 1957 yılından beri belli bir tonajı aşan ticari uçaklarda zorunlu olarak bulunmaktadır. İkinci ses alma cihazı pilot kabinindeki konuşmaları, pilot ile yer istasyonları ve kule arasındaki konuşmaları kaydeden bir teyptir. Yarım saatlik kayıtlar yapar, sonra otomatik olarak başa alıp siler. Hemen tüm uçak kazalarında olayın başlangıcı ile bitimi yarım saatten çok daha az bir süre içinde gelişir. Bu bölüm de 1966 yılından bu yana ticari uçaklarda zorunlu olarak yer almaktadır

Kazalardan sonra kolay bulunması için portakal rengine boyanan karakutu suya düştüğünde üzerinde bulunan küçük bir verici hemen devreye girer. Bu verici cihaz ses üstü frekansı ile denizin altından yayın yapmakta ve suyu titreştirmektedir. 300 metre su altında bile bu verici bir ay süre ile yayınını sürdürür. Özel bir alıcı ile bunun yeri kolayca'su altında belirlenir. Karakutu'daki teybin bantları her türlü koşulda 20 yıl sürü ile ses tutma özelliğini kaybetmez. Örneğin İkinci Dünya Savaşı sırasında düşmüş uçakların 1965 yılında ele geçen karakutularında olay sırasındaki tüm konuşmalar rahatça dinlenebilmiştir.

Karakutular sayesinde uçakların düşüş nedenleri sır olmaktan çıkmıştır.

BÜYÜKANNEYE BÜYÜK ÖDÜL

Ünlü şarkıcı Tom Jones, futbol şans oyununda yaklaşık 1 milyon sterlin kazanan 73 yaşındaki Alice Smith'i geçtiğimiz günlerde Ritz Oteli'nde düzenlenen resepsiyonda basına tanıttı. Kazandığı para ödülünün çekini Tom Jones'in ellerinden almaktan çok mutlu görünen Alice Smith, resepsiyona kızı, 3 oğlu, 10 torunu ve 14 torununun torunu ile birlikte katıldı. 73 Yaşında olmasına rağmen çok dinç olduğu gözlenen Alice Smith'in futbol şans oyununda en büyük ödülü kazanması, bu konuda çok iddialı olan futbol düşkünü İngiliz erkekleri için büyük sürpriz oldu.

DÜNYANIN EN BÜYÜK SİKKESİ

İsviçrenin Cenevre kentinde düzenlenen müzayedenin en kıymetli parçası, dünyanın en büyük Osmanlı Sikkesiydi. Tam 12 kilogram ağırlığında olan ve Bin Mühür olarak anılan altın sikkenin değeri yaklaşık 10 milyar lira olarak saptandı.

1613 Yılında basılan dev altın sikkenin üzerindeki işlemelerin olağanüstü güzellikte olduğunu belirten yetkililer, Bin Mühür sikkesinin şimdiye kadar kimin elinde bulunduğu ve niçin satışa çıkartıldığı konusunda ise, herhangi bir bilgi vermiyorlar.

ULTRASONİK NEDİR

Yazın bir çevrede gezindiğinizi varsayalım. Kulaklarınıza devamlı olarak arıların vızıltıları, uçuşan sineklerin kanat sesleri, ağustos böceklerinin cırlamaları gelir. Bu seslerin ötesinde daha küçük böceklerin çıkardıkları sesleri işitebilmek için ne kadar dikkat kesilirseniz kesilin, ne denli kulak verirseniz verin, çabanız boşunadır. İnsanın çıplak kulaklarıyla duyabilmesi olanağı bulunmayan bir çok sesler daha vardır.

Bilim adamları bu tür sesleri alabilmek ve yaratmak için çok duyarlı karmaşık cihazlar keşfetmişlerdir. Sözünü ettiğimiz seslerin incelenmesi, bu konuda yapılan çalışmalar, "Ultrasonik" diye tanımlanır. Bu deyim "Öte ileri "Ultra" ve ses karşılığı "Sonik" kelimelerinden kökenlidir.

İki kelimenin birleşmesinden görüleceği gibi "ses ötesi" anlamına gelir. Bu tür sesler için "Süpersonik" deyimi de kullanılmaktadır.

Günümüzde süpersonik deyiminin bir başka kullanılışı da, sesin havadaki hızını aşan sesler karşılığıdır.

Göz bozmayan Bilgisayar ekranı

Bir İngiliz bilgisayar firması, göz bozmayan bilgisyar ekranı geliştirdi. Yeni ekran tipinin yaygınlaşmasından sonra bilgisayar kullanıcıları arasında yaygın olan göz rahatsızlıklarının büyük ölçüde önlenebileceği bildirildi.

İngiliz İmage Displays Ltd Şirketi tarafından geliştirilen yeni ekran tipinin daha önce kullanılan LCD ekran tipinin yeni bir uygulamasıyla gerçekleştirildiği, göz yorulması, kızarması ve boyun tutulması sorunları yaratmadığı bildirildi.

YENİ BİR DÜNYA REKORU

Hollandalı ünlü buz patencisi Lillian Van Tol sürat pateninde kendine ait bir dünya rekorunu yeniledi. Tol, Hollanda'nın Thiaf Stadyumunda kırdığı rekor ile 60 dakikalık zaman dilimi içinde en uzun mesafeyi kateden sürat patencisi olma ünvanını da korumuş oldu. 1982 yılında 60 dakika içinde 33 kilometre 837 metre 71 santimle dünya rekorunu kıran Tol, rekorunu yaklaşık 700 metre ilerleterek, 34 kilometre 507 metre 30 santimetreye çıkardı.

RADYOTELESKOP NEDİR

Radyoteleskop, uzaya fırlatılan uyduların gönderdiği işaretleri ve uzayda radyo dalgaları yayan diğer kaynakların sinyallerini algılamak için yapıla büyük anten sistemleridir. Radyoteleskop madeni dev bir parabolik yansıtıcıdan oluşur. Bu yansıtıcının görevi, uzaydan gelen radyo sinyallerini, tam odak noktasında bulunan bir ântene yansıtmaktır. Böylece uzaydan dünyamazı çok zayıflayarak gelen radyo sinyalleri, güçlendirilmiş olur ve antenin bağlı bulunduğu alıcı bu sinyalleri rahatlıkla algılar. Radyoteleskoplar eksenleri etrafında ve yukarı, aşağı doğru hareket ettirilerek, gökyüzü taranabilir. Radyoteleskoplar birbirine çok yakın iki ayrı kaynak tarafından gönderilen sinyalleri çok hassas bir şekilde birbirinden ayırt edebilir.

Yapılarında benzerlik nedeniyle radyoteleskoplar radar gibi alıcı verici olarak kullanılır ve diğer gezegenlerden gelen eko-sinyalleri algılar. Bu görevini her türlü hava durumunda gece ve gündüzleri yerine getirebilirler.

Haberleşme güvercinleri

Nükleer silahlar ve elektronik dinleme çağında, İsviçre Silahlı Kuvvetleri haberleşmede güvercinlerden yararlanıyor. Özel eğitilmiş ve özel üniformalı 1650 askerden oluşan bu birlik, 5 bin güvercin üretimi ve bakımıyla uğraşıyor. Yılda 530 bin mark (Yaklaşık 312 milyon lira) harcanan bu güvercinler için birlik başkanı üsteğmen Alfred Fuescher, şunları söylüyor:

"Herhangi bir savaş sırasında saatte 60 kilometre hızla durmadan 40 kilometre uçabilen bu güvercinler, radarda tespit edilmeden haberleşme olanağı sağlayacak. Ayaklarına takılacak mikrofimleri istenen her yere ulaştırabilecekler.

SUPERMEN
KIRAL
DERGİ

ONU DURDURMALIYIM

KAPKARA GÖKYÜZÜNDEN BARDAKTAN BOŞALIRCASINA YAĞMUR İNİYORDU. SAÇAKLARDAN SÜZÜLEN SULAR CADDEDE MİNİK GÖLCÜK-LERE DÖNÜŞÜYORDU...

İNSANIN İÇİNİ ÜRPERTEN BİR HAVA VARDI. DIŞARDA OLUP DA İLİK-LERİNE KADAR IS-LANMAMAK MUM-KÜN DEĞİLDİ..

İŞTE BU HAVA DA DIŞARDA YARI İNSAN YA-RI ÖRÜMCEK VE TAMAMEN ISLAK BİRİ VARDI..

HAPŞUU!

ÖRÜMCEK GÜCÜM VAR AMA KUŞ KADAR BEYNİM YOK... BU HAVADA SO-KAĞA ÇIKTIM...

BU ARADA AŞAĞIDA...
ADI EDWARD VEYA "BÜYÜK EDİ" YDİ. YILLARCA ÖNCE, ÇOCUKKEN ANNESİYLE BİRLİKTE "KÜÇÜK İTALYA"DA OTURUYORDU.. YARAMAZLIK YAPTIĞI ZAMAN ANNESİ ONU ÖCÜYLE KORKUTURDU...
HEP YARAMAZLIK YAPTI AMA ÖCÜ HİÇ GELMEDİ. ŞİMDİ-YE...
...KADAR...
SSSSSSSSSS
YOO--
GİT!
GİT!
DEFOL!
UHH!
UHH!
UHHH!
YOO--
HAYIR!
AIEEOOOOOOO
TANRIM...
BÖYLE ÇIĞLIK İŞİTMEDİM..

ÇABUK ÖL ZÂLIM - CEK..

BU ÇIĞLIĞIN BİR İNSAN - DAN ÇIKMIŞ OLABİLECEĞİ - NE HÂLÂ İNANAMIYORUM. HELE BÖYLELERİ BİRİNDEN. NE OLDU ACABA...

FENA YARALAN - MIŞ...

SANKİ BIÇAK.. YOOO.. PENÇE İZİ GİBİ..

NEYSE Kİ YAŞI - YOR...

HEMEN HEMEN..

HAYIR... BIRAK BENİ. TANRIM.. DEV BİR KERTENKELE...

KERTENKE - LE Mİ? OLA - MAZ.

İYİ ÇOCUK OLACAĞIM.

ÖNCE BU ADAMI HAS TANEYE GÖTÜRME - LİYİM... SONRA...

UMARIM YANILIYO - RUMDUR...

DAHA SONRA PETER PARKER'İN EVİNDE...

ÜFF!

ACİL SERVİSTEKİLER BANA SANKİ BEN YAPMIŞIM GİBİ BAKIYORDU...

ÜF. BU ISLAK KOSTÜMÜ HEMEN ÇIKARAYIM.

AMA ÖNCE BAKALIM ÜNLÜ KİMYACI DOSTUM CURT CONNORS KORKUNÇ DÜŞMANLARINDAN KERTENKELE HALİNE..

DÖNÜŞTÜ MÜ?

BİP.. BİP.. BİP...

HAYDİ DOKTOR.. AÇ ŞUNU.. SENİNLE KONUŞMALIYIM.

KLIK..

ALO..

DOKTOR.. ŞEY.. BEN ÖRÜMCEK ADAM. HER ŞEY YOLUNDA MI?

EVET.

TABİİ.. NEDEN SORDUN?

HİÇ.. SORDUM.

BU GECE GARİP BİR ŞEY OLDU DA...

ANLIYORUM. ŞEY. ÖNEMLİ BİR ŞEY DENİYORUM. İZİN VERİRSEN.

TABİİ BAY-BAY

KLIK.

KÖTÜ BİR ZAMAN DA ADADIM GALİBA.. NEYSE..

..İÇİM RAHATLADI..

DIŞARIDAKİ ŞEY HER NEYSE CONNORS OLAMAZ..

AMA NİYE KORKUNÇ BİR ŞEYLER OLACAK VE KERTENKELE DE İŞİN İÇİNDE GİBİ BİR HİSSE KAPILIYORUM..

ÖRÜMCEK ADAMDAN YARDIM İSTEYEMEM. KENDİM HALLETMELİYİM...

DAHA SONRA TEDİ VE HARRİ İŞTEN ÇIKIYORDU...
YEMİN EDERİM TEDİ YARIN İLK İŞİM PARANI BULMAK OLACAK. EMİNİM KARIM BİR YERLERE YEMEK PARASI SAKLAMIŞTIR. YEMİN EDERİM GETİRECEĞİM...
PEKİ... YARIN SABAHA KADAR BEKLERİZ...
EMİNİM YALAN SÖYLÜYOR. PARASI FALAN YOK...
YARIN GÜZEL BİR GÜN OLACAK...
O ŞİŞKO ELLERİYLE YÜZÜMÜZE PİZA ATTIĞINI DÜŞÜNEBİLİYOR MUSUN?
NİYE GÜLMÜYORSUN TEDİ?
HUHH... RUURK!
SPLUSH
UH...
HEY! BU DA NE?
SSSSSSSSSS
HUMM...
SSSSSSSSS
SSSST!
AAUUGHH!
İSSSTEDİĞİMİ SSSÖYLEMEZSEN SSENİ GEBERTİRİM...
KO-KONUŞUYOR...
BEN... BİRŞEY BİLMİYORUM. YEMİN EDERİM...

HAYIR.
AH!
SSSSKARH!
SOĞUK YAĞMUR DAMLALARI KAN DAMLACIKLARIYLA BİRLEŞİRKEN HARRİ ARTIK SOKAK LAMBALARINI GÖRMÜYORDU...
HARRİ UZUN ZAMAN KİMSEDEN PARA SIZDIRAMAYACAKTI.

DAHA SONRA
DAHA SONRA BAŞKAN KONGRE ÜYESİNE "BUNU AÇIKLAR MISINIZ" DİYE SORDU...

MANHATTAN'DAN DİĞER BİR HABER DE POLİSİN AÇIKLAMAKTAN ÇEKİNDİĞİ ESRARENGİZ SALDIRILAR. SALDIRIYA UĞRAYANLARIN YAPTIĞI AÇIKLAMAYA GÖRE "DEV İNSAN GİBİ BİR KERTENKELE. EKRANINIZDA ON İKİ SAAT İÇİNDE BEŞ OLAYA NEDEN OLAN YARATIĞIN TEMSİLİ RESMİNİ GÖRÜYORSUNUZ.

YAKINDA, GAZETELERDE BU KONUYLA İLGİLİ AYRINTILI HABERLERİ BULACAKSINIZ. ŞİMDİ SIRA HAVA DURUMUNDA...

BU BİR TESADÜF OLAMAZ...

BİR ACAYİPLİK VAR AMA NE?
CURT CONNORS'UN BU İŞLE BİR İLGİSİ OLDUĞU HİSSİMİ YENEMİYORUM.
BİP.. BİP... BİP...
TELEFON CEVAP VERMEDİĞİNE GÖRE...

"KENDİM GİDİP BİZZAT BAKAYIM..."
RRUMBLE
ŞİMŞEKLER, TAM SIRASIYDI...

UZUN BİR TREN YOLCULU-
ĞUNDAN SONRA...
TREN ÇOK YAVAŞ GİDİYOR.. BEN DE OTO STOP YAPARIM.
UMARIM YANILIYORUMDUR... KERTENKELE İLE SAVAŞMAK İSTEMİYORUM...
SON DÖVÜŞMEMİZDEN SONRA İYİLEŞTİĞİNİ SANIYORDUM AMA UZAYLI BİZİ BAŞKA BİR GEZEGENE GÖTÜRDÜĞÜ ZAMAN ONUN YENİDEN DEĞİŞİME UĞRAMASINA NEDEN OLDU..
BELKİ ONU DURDURAMAYACAĞIM ONDA DOKTOR CONNORS'UN BEYNİ VAR AMA İNSANLIĞI YOK..
ÇOK AKILLI GÜÇLÜ VE ACIMASIZ...
EN KÖTÜSÜ DE ONA ZARAR VERECEK BİR ŞEY YAPAMAYIŞIM..., ÇÜNKÜ KERTENKELE'YE VURDUĞUM ANDA CONNORS'A VURMUŞ OLUYORUM. DOKTOR CONNORS'U DURDURMAK, KERTENKELE'Yİ DURDURMAK SANKİ...
YOO...
VAZİYET KÖTÜ. DOKTORUN SÜRÜNGENLERLE İLGİLİ ÇALIŞMALARINA SON VERDİĞİNİ SANIYORDUM.
YENİDEN BAŞLADIYSA...
BU NE?
KARININ VE OĞLUNUN SAĞLIĞI AÇISINDAN TEMSİLCİMLE SAAT 8:00'DE KANALDA BULUŞMALISIN. BU İŞİ GİZLİ TUTULACAĞINA İNANIYORUM. AKSİ TAKDİRDE SEVDİKLERİNİN GÜVENLİĞİNİ GARANTİ EDEMEM. FORMÜLÜ UNUTMA...
BU İŞ GİTTİKÇE GARİPLEŞİYOR...

ÖRÜMCEK ADAM.

KORKTUĞUM GİBİ. CURT CONNORS YİNE KERTENKELE OLMUŞ..

O ZAMAN ONU DURDURMALIYIM...

HOPP! NE KADAR DA HIZLI..

ÖRÜMCEK ADAM.. DUR! SENİNLE GÖRÜŞMEK İSTİYORUM. VÜCUDUMA BAKMA. AKLIM CURT'UN AKLI...

BENİ KANDIRMAYA ÇALIŞIYOR. PEKİ ÖYLEYSE, ÖRÜMCEK HİSLERİM NİYE UYARMIYOR?

DUR!.. SANIRIM...

...DEĞİŞİYOR...

DOKTOR! GERÇEKTEN SENSİN...

EVET. ŞEY BEN..

UHH!

GEL DOKTOR! BİRAZ DİNLEN!

DAHA SONRA DOKTOR KENDİNE GELİNCE..

YARDIMIMI GERÇEKTEN İSTİYOR MUSUN DOKTOR?

ŞİMDİ YİYİM. KAHVENİ SÜTSÜZ MÜ İÇERSİN?

SICAK OLSUN YETER. SENDE KURU BİR ÖRÜMCEK KOSTÜMÜ BULUNUR MU?

HAYIR YOK..

ŞİMDİ NELER OLDUĞUNU ANLAT. KERTENKELENİN BEYNİNİ NASIL ELE GEÇİRDİN?

HER ŞEY KENDİNE UZAYLI DİYEN O ESRARENGİZ YARATIĞIN YARATTIĞI GEZEGENDEN DÖNDÜKTEN SONRA BAŞLADI.

EVE GİTTİĞİMDE MARTA PERİŞANDI...

ARTIK TAHAMMÜLÜM KALMADI! GEÇEN SEFER YİTİRİLDİĞİNDE BANA SÖZ VERMİŞTİN. ŞİMDİ DE BİR HAFTA ORTADAN KAYBOLUYORSUN NE ZAMAN GELECEĞİNİ BİLMİYORUM.

DOĞRU BİR KARAR VEREBİLMEK İÇİN BİR SÜRE AYRI KALMAMIZ GEREKTİĞİNİ SÖYLEDİ...

HAKLIYDI. SONUNDA KERTENKELE CUETS'İ MAHFETMEYİ BAŞARMIŞTI...

BU HENÜZ BAŞLANGIÇTI...

ONLAR GİTTİKTEN SONRA KABUSLAR GÖRMEYE BAŞLADIM... NEREDEYSE KAFAYI

...ÜŞÜTECEKTİM...

BİR DE BAKTIM Kİ YENİDEN OLUYOR...

HAYIR. AH! HAYIR!

YİNE KORKUNÇ KÂBUS GERÇEKLEŞMİŞ VE KERTENKELE OLMUŞTUM...

"AMA BU KEZ DEĞİŞİKTİ...

KERTENKELENİN BEYNİ DE BENİMKİNİN İÇİNDEYDİ. ONUN TUTSAĞI DEĞİLDİM...

ONUN İNSANLIĞA OLAN NEFRETİNİ GÖRDÜM. O ANI ZAMANDA BENDİM.

ŞİMDİ BİR GERÇEĞİ KABUL ETMEK ZORUNDAYDIM. KERTENKELE VE BEN AYNI KIŞIYDİK. İÇİMDE BİRİKEN KİN VE ACININ BİR ESERİYDİ O...

BENİM BEYNİM KERTENKELENİN YÜCUDUNDA UYURKEN İNTİKAM HAYALİ KURUYORDU. AMA ŞİMDİ KERTENKELE UYANDI. VE İKİMİZ BİR OLDUK. BEYNİMİN İKİ YARISI ŞİMDİ BİRLEŞTİ...

İKİMİZ BİRİZ.

BU İŞ HİÇ HOŞUMA GİTMEDİ...

O TEHDİT MEKTUBU NEYDİ?

EVET...

BAYKUŞ ADINDA KÖTÜ VE GÜÇLÜ BİRİ KERTENKELE DOKU FORMÜLÜNÜ İSTEDİ. KOLUMUN YERİNE KOL YAPTIĞIM FORMÜLÜ. BENİ KERTENKELE YAPAN FORMÜLÜ.

ONU VERMEYİ REDDETTİM. O DA MARTA İLE BİLİYİ KAÇIRDI. FORMÜLÜ VERMEZSEM ONLARI ÖLDÜRECEK...

O FORMÜL BAYKUŞUN ELİNE GEÇERSE...
YETERİNCE DİNLEDİM. BAYKUŞU DURDURMAK GEREK...
EVET... ŞİMDİ ÇAKTIN MI MESELEYİ?
YOO!
MARTA İLE BİLİNİN HAYATI BİZE BAĞLI. TARTIŞACAK ZAMAN YOK...
PEKİ DOKTOR!
BEN DE GELİYORUM
NE? HAYIR OLMAZ!
ANLAMIYORSUN! BU İŞİ YALNIZ YAPMALIYIM! MARTA İLE BİLİ'YE KENDİMİ KANITLAMALIYIM. ONLARA CURTİS OLDUĞUMU GÖSTERMELİYİM...
WUMP
HURRK!
BU İŞİ KENDİM YAPMALIYIM...
KA-RASH!
VAY CANINA!
ÖRÜMCEK HİSLERİM UYARDI AMA ÇOK GÜÇLÜYDÜ...
PİŞMAN OLACAĞI BİR ŞEY YAPMADAN ONU DURDURMALIYIM...

DAHA SONRA MANHATTAN'DA.

NOTTAKİ BULUŞMA YERİ BURASIYDI...

HWUMP

BUNLAR DA HABERCİ-LER OLMALI...

"NE MAL OLDUKLARI SURATLARIN-DAN BELLİ..."

KEŞKE BÖYLE YAĞMUR YAĞMASA, DEĞİL Mİ?

EVET AMA ISI-MIZ.

SPANG

TANRIM.

BUNA KUR-ŞUN İŞLE-MEZ YİNİ--

WHIRR

APTALLAR!

OH... HAYIR!

TÜH! BÖYLE YAPACAĞINI TAHMİN ETME-LİYDİM...

ACELE ETMELİ-YİM. KANALİZASYON-DA İZİNİ KAYBETTİ-REBİLİR...

SKREECH!

PÖF! KOKUYA BAK. ŞİŞEYE DOLDUR, ÖRÜMCEK KOVUCU DİYE SAT..

KLAK PLAP PLAP

NEREDELER? SÖYLE YOKSA KAFANI KOPARIRIM..!

GULP! GULP!

NEREDE!

42 SOKAK 7 NO'LU EV.. DOĞRU "GULP" SÖYLÜYORUM... "GULP" YEMİN EDERİM...

GÜZEL! O ZAMAN GİDEBİLİRSİN.

WHUMP

NEYSE YAŞIYOR. BOĞULMADAN ONU BURAYA AĞLA TUTTUREYİM...

DOKTOR! BEKLE LÜTFEN!

SEN KARIŞMA ÖRÜMCEK ADAM...

BU BENİM SAVAŞIM.

SENİ DE ŞEHİT ETMEK İSTEMEM...

HMM.

SKATCH SLITHER SKUTCH

BU ARADA BAYKUŞ DENEN ADAMIN EVİNDE...

ETRAFI DONDURULMUŞ KUŞLARLA ÇEVRİLİ. VAHŞİ AMA SESSİZ...

BAYKUŞ ÇEVRESİNDE-Kİ ÖLÜ ŞEYLERDEN MEMNUN GÜLÜMSÜYOR.

KAFASINDA BİR TEK ŞEY VAR.. AVINA SALDIRAN KUŞLAR, AVINI PARÇALAYAN KUŞLAR, LEŞ KARGA-LARI - BÜTÜN DÜNYASI KUŞLAR..

EMRİNİZ ÜZERİNE MESAJINIZ İLETİLDİ EFEN-DİM...

DOKTOR CONNORS YOLDA GELİYOR.

REESE KÖTÜ DURUMDA DR. CON-NORS...

-DEĞİŞ-MİŞ EFEN-DİM...

KERTEN-KELE OL-MUŞ...

REESE'-Yİ PENÇE-SİYLE PAR-ÇALAMIŞ-

KAN...

PENÇELER...

AV...

DUYDUNUZ MU EFENDİM. DR. CONNORS KERTENKELE OLMUŞ...

EVET BİLİYO-RUM..

BU GECE KURTARDIĞIM İKİNCİ SERSERİ..

BURASI OLMALI..

İŞTE YİNE...

CRASH

BU İŞ CİDDİLEŞİYOR...

YETER... BU İŞE DEĞİL HAL SON VERMELİYİM.

BAKALIM VAZİYET NE?

CRASH BLAM! BLAM! BLAM! SKRUNCH

SSSSS!..

DİKKAT KURŞUN İŞLEMİYOR.

BIRAK BENİ..

AAAY!

DOKTOR CONNORS, EĞER ADAMLARIMI SAKATLAMAKTAN VAZ GEÇMEZSEN KARINI ÖLDÜRMEK ZORUNDA KALACAĞIM..

MAKUL OLACAK MISIN, YOKSA...

HAYIR!

BU İŞ DÜŞÜNDÜĞÜM DE KARIŞIK...

ONLARA BİR ŞEY YAPAMAZSIN!

AH CURTIS!

BABA!

ONLARA BİR ŞEY YAPMADAN SENİ ÖLDÜRECEĞİM... ACI ÇEKECEKSİN. PİŞMAN OLACAKSIN...

AH DOKTOR YAPMA!

EVET. FIRSAT VERİRSEM YAPACAĞINA EMİNİM..

BUNLARI ÖNCEDEN TAHMİN EDİP HAZIRLANDIM, DOKTOR CONNORS! HER HAREKETİNİ HESAPLADIM.

EMİNİM. AŞIRI SOĞUGUN SÜRÜNGENLER ÜZERİNDEKİ ETKİSİNİ BİLİRSİN...

BİLDİĞİNE EMİNDİM...

HARRİSS!

KERTENKELE-LE VÜCUDUM KIŞ UYKUSUNA HAZIRLANIYOR..

HUKK! HUKK! HUKK!

M-MARTA... Bİ-BİLL.. ARKK... KUUKK...

BİLL! GİTME!

BABA!..

SSSSSSS!

ŞİMDİ NE YAPACAĞIM?

NE?

ÖRÜMCEK ADAM.

BAYAN

CONNORS İLE BİL-Lİ`Yİ...

BURA-DAN ÇIKAR-MALIYIM.

HEMEN.

BAM

BAM

ÖRÜMCEK ADAM, CONNORS'U YENİ-SİMİ GÖRDÜN AMA BU BİR ŞEY DEĞİL...

YA ÖYLE Mİ DOS-TUM?

BİRAZ BEKLEMEK ZORUNDASIN BAYAN. BUNLARI BURADAN ÇIKARTTIKTAN SONRA SENİN İÇİN-DE BAKARIM...

CLANG

BELKİ DE BAKMAM!

FENA KIST-
RILDIM. O ÇE-
LİK KAPIYI AÇA
RIM AMA BİL
LE BAYAN CON-
NORS'U ELİM-
DEN BIRAK-
MAM GEREK.
BİRŞEYLER YAP-
MALIYIM.

OOABA..

DR. CONNORS HALA
BAYGIN..!

"HAYDİ DOKTOR. AİLENİN HAYATI
SANA BAĞLI. VE TABİİ BENİM DE..."

"KERTENKELENİN İÇİNDE SENİ
KENDİNE GETİRECEK KADAR
İNSANLIK KALMIŞ OLMALI.
KERTENKELE SOĞUĞA REAKSİ-
YON GÖSTERDİ AMA İNSAN
OLAN YANIN SOĞUĞA KARŞI
KOYACAĞINI BİLİR.."

"HAYDİ DOKTOR KERTEN-
KELELİKLE SAVAŞ VE
ONU YEN..!.. "

"EVET. İŞTE KEN-
DİNE GELİ-
YOR..

GSSSS

ŞİMDİLİK KERTENKELENİN
UYANDIĞINI KİMSE FARKET-
MEDİ...

YA ŞİMDİ YA HİÇ.

BU İŞ SIKMAYA BAŞLADI. SERUM ÖRNEĞİNİ DR. CONNORS'UN VÜCUDUNDAN ALABİLİRİZ. DİĞERLERİNE GEREK YOK...

ÖLDÜRÜN!

İKİ ADAM ARASINDA SESSİZ BİR ANLAŞMA OLDU.. BİRLİKTE NE YAPILMASI GEREKTİĞİNİ BİLİYORLARDI.

SONRA, ÖRÜMCEK VE KERTENKELE İNSAN ÜSTÜ BİR HIZLA DÜŞMANLARININ ÜZERİNE ATILDILAR...

İNİYORUZ..

ÖNCE EMANETLERİMİZİ BIRAKALIM.

HAYDİ DOKTOR!

ŞİMDİ BEN SİZE GÖSTERİRİM..

LIRHH!

WHAM

THUD!

SSSSSSS

NUMP!

AH!

AUUGH!..

BU ŞEKİLDE BULUŞMAKTAN VAZ GEÇMELİYİZ DOKTOR!

DOĞRU.

BENİ YENDİĞİNİZİ SANIYORSUNUZ DEĞİL Mİ? SİZİ BEYİNSİZ YARATIKLAR...

BAYKUŞ!

BANA YAPTIKLARINI SANA ÖDETECEĞİM. HEMEN ŞİMDİ...

OH... HAYIR!

YAPMA!

KKRIP!

LÜTFEN, YAPMA! BEN SAKATIM! BAK!..

SSSSS!

TABİT! BAYKUŞ KERTENKELE SURUNU BUNUN İÇİN İSTEDİ. TAHMİN ETMELİYDİM...

DOKTORUN ONU ÖLDÜRMESİNE İZİN VEREMEM!

YİNE DE BU İŞİ YALNIZ HALLETMESİNİN NE KADAR ÖNEMLİ OLDUĞUNU BİLİYORUM. İÇ HUZURU. HATTA HAYATI, HANGİ YARININ KONTROLÜ ALTINDA OLDUĞUNU BİLMESİNE BAĞ...

HAYIR! LÜTFEN!

YAPTIKLARINDAN SONRA NASIL YAŞAYABİLİRSİN BAYKUŞ. NEREDEYSE BAŞARIYORDUN...

SANA ACI ÇEKTİRECEĞİM...

HAYIR CURTİS...

BABA!..

ENET ACI ÇEKECEKSİN. HER TARAFINDAN KANLAR AKACAK. PENÇELERİMLE SENİ!...

Yoo!

HAYIR. BU CURTIS. CONNORS DEĞİL. BU KERTENKELE. ONUN NEFRETİNİ KONTROLUMA ALMALIYIM...

UURRKK!

BİR DAHA OLMAMALI.

KA-WHUMP!

ÇOK SÜRÜR!

CURTIS!

BOBA!..

DAHA SONRA CONNORS'UN EVİNDE...

ARTIK BİZ GİDELİM...

BİLİYOR MUSUN BABA?! BU GECE SENİNLE GURUR DUYDUM. ÖRÜMCEK ADAMDAN BİLE TYYDIN...

ŞEY YANİ!

ÖNEMLİ DEĞİL BİLİ. BEN DE BABANIN HAYRANLARINDANIM...

GERÇEKTEN MÜKEMMELDİN DOKTOR. EĞER SÜPER 'NİLERDEN OLMAK İSTERSEN BEYAZ GÖMLEK VE MOR PANTOLONUNU ÇIKART...

MARTY! KALMAK İSTEMEDİĞİNE EMİN MİSİN?

DÜŞÜNMEM GEREKİYOR.. HELE BU GECEDEN SONRA CURTIS...

ANLIYORUM.

SENİ SEVİYORUM.

BEN DE...

DOKTOR, KESİNLİKLE OLABİLİR AMA ARTIK SORUNLARIMI KENDİM ÇÖZECEĞİM...

-GÖZECEĞİM...

BU MACERANIN SONU

TELGRAF NE DEMEKTİR?

Telgraf deyimi, Yunanca asıllı "Tele-Uzak" ve "Gsaphos Yazı" kelimelerinden meydana gelen birleşik bir kelimedir. Kolayca anlaşılacağı gibi "Uzaga yazı" ya da "Uzağa gönderilen yazı" anlamına gelir.Bir haberin yazılı mesaj ya da belirli anlamı olan işaretlerle uzağa gönderilmesini sağlayan telgraf sisteminin tarihi çok eski değildir. Ancak insanlar, daha eski zamanlarda da uzaktan uzağa haberleşmenin yollarını aramışlardı.

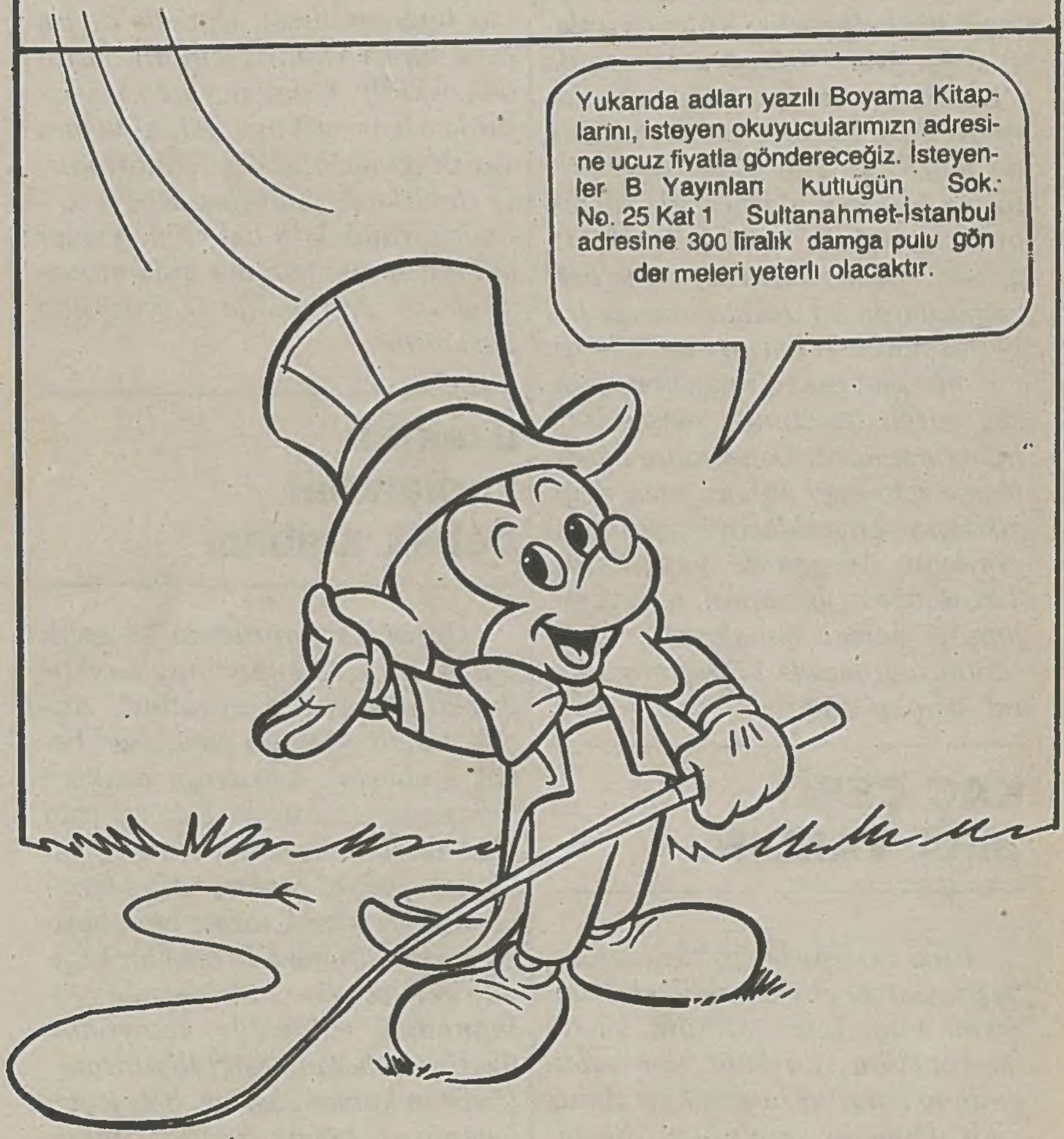
Nitekim eski Yunanlılar, yüksek surlar üzerinden meşalelerle haberleşirlerdi. Daha sonra haberleşme için özel anlamı olan değişik flama-bayrakların kulanılması yöntemi Avrupa'da yaygınlaştı. Teknolojinin gelişmesi, telgraf sistemini görsel olmaktan çıkardı. Modern anlamda bildiğimiz telgraf sistemi doğdu.

KAÇ ÇEŞİT BİRA VARDIR

Biranın değişik çeşitleri vardır. Başlıcalarını şöyle sıralayabiliriz. Siyah bira, buna Münih, ya da Bavyera birası da denir. Kahverengidir ve içine bir miktar kavrulmuş malt eklenerek yapılmıştır. Ale birası ise, daha çok İngiltere ve Doğu Kanada'da tercih edilen koyu sert ve ekşimsi bir biradır. Bu bira, şeker, mısır, şerbetçiotu ve pirinçten yapılır. Fermantasyon sırasında arpa tankın üzerinde yüzer.

Diğer ülkelerde de değişik biralar yapılır. Çin'de Şamsu adlı beyaz buğday birası, Uganda'da ise Muz birası yapılır. Biranın tarihi çok eskidir. Milattan Önce 1. yüzyılda Mısır ve Yunanistan'da bira yapıldığı tarihler kaydetmektedir. O devirlerde mayalaştırmayı kolaylaştırmak için bal ve meyveler eklenirdi. Şerbetçiotu kullanılmasına ise, Avrupa'da 8. yüzyılda başlandı.

uzaktan kumandalı bebek arabası

Geçtiğimiz günlerde 15 aylık minik Marc'ın kamyonuyla çıktığı gezinti şaşkınlık uyandırdı. Ancak, küçük şöförün sırrı, özel bebek arabasını, babasının uzaktan kumanda etmesiydi. Eski ve usta bir kamyon sürücüsü olan 45 yaşındaki Jürgen Storm, oğlu Marc'ı da dolaylı olarak direksiyon başına geçirtebilmek için özel bir kamyon geliştirmiş. 1.20 Metre uzunluğundaki minyatür kamyonun üzerine bebeğin beşiği iliştirilmiş. Uzaktan kumandası ise, bebek arabasının en büyük özelliği olmuş.

VAKVAK AMCA MİKİ KARDEŞ
ASLAN AVCISI BAMBİ
DİNGO